

Collana a cura di Anna Bettoni

Avvicinare alla didattica universitaria la ricerca che viene condotta in ambito umanistico sul messaggio del Cinquecento francese: questo è l'intento dei *Seminari di storia della lettura e della ricezione*. Li caratterizza un'analisi costante del libro, come tramite materiale di questo messaggio, l'analisi della sua circolazione nell'Europa dell'epoca, delle relazioni tra Italia e Francia nella vivacità di una cultura comune. I *Seminari* suggeriscono allo studente universitario la strada che conduce a un patrimonio a stampa, sempre tangibile nei fondi antichi delle nostre biblioteche, e che è la strada della ricerca.

Tre piste d'indagine presentano in questo volume il pubblico, destinatario del romanzo d'amore e di armi, nel Cinquecento francese (Philippe Desan), la ricezione in Francia del romanzo del figlio di Dio fatto uomo, cioè del Vangelo riscritto dall'Aretino (Bruna Conconi), il valore dell'*exemplum* nella novella del Rinascimento e le radici comuni, italiane e francesi, del nararre breve (Valerio Cordiner).

ISBN 978 88 6129 874 3



9 788861 298743

€ 14,00

1

Seminari di storia della lettura e della ricezione, tra Italia e Francia, nel Cinquecento

cleup



Gruppo di studio
sul Cinquecento francese



Università degli Studi di Padova
Dipartimento di Studi linguistici e letterari

Seminari di storia della lettura e della ricezione, tra Italia e Francia, nel Cinquecento

interventi di
Philippe Desan, Bruna Conconi, Valerio Cordiner

cleup