

COGNOME	NOME	E-MAIL ISTITUZIONALE	PROGETTI
<b>Adamo</b>	Pier Giovanni	<a href="mailto:piergiovanni.adamo@studenti.unipd.it">piergiovanni.adamo@studenti.unipd.it</a>	Vite di qualche riga o di qualche pagina. La narrazione biografica breve nel Novecento italiano
<b>Biasio</b>	Marco	<a href="mailto:marco.biasio.1@studenti.unipd.it">marco.biasio.1@studenti.unipd.it</a>	Dictum erit factum? Temporalità e aspettualità nei performativi delle lingue slave contemporanee (russo, serbo-croato, ceco)
<b>Castro</b>	Enrico	<a href="mailto:enrico.castro@studenti.unipd.it">enrico.castro@studenti.unipd.it</a>	Il condizionale nei volgari italiani settentrionali: forma ed uso
<b>Del Fante</b>	Dario	<a href="mailto:dario.delfante@studenti.unipd.it">dario.delfante@studenti.unipd.it</a>	Migranti attraverso il tempo e le culture: un'analisi di un corpus di articoli giornalistici incentrata sulla rappresentazione metaforica dei migranti. I casi degli Stati Uniti d'America, dell'Australia e dal 1900 al 2015
<b>Dieli</b>	Marta	<a href="mailto:marta.dieli@studenti.unipd.it">marta.dieli@studenti.unipd.it</a>	La Rivoluzione attraverso i libri di testo. L'insegnamento della lingua in Grecia tra 1797 e 1837
<b>Fasano</b>	Francesco	<a href="mailto:francesco.fasano@studenti.unipd.it">francesco.fasano@studenti.unipd.it</a>	The Hospital writes back: scritture di malattia e "identità" nella letteratura ispanoamericana contemporanea
<b>Garofolin</b>	Benedetta	<a href="mailto:benedetta.garofolin@studenti.unipd.it">benedetta.garofolin@studenti.unipd.it</a>	Analisi interlinguistica riguardante ItalBase e ItalStudio negli studenti con italiano come L2
<b>Liguori</b>	Marianna	<a href="mailto:marianna.liguori@studenti.unipd.it">marianna.liguori@studenti.unipd.it</a>	Il carteggio di Vittoria Colonna: testo critico e commento
<b>Lustosa Guerios</b>	Aureo	<a href="mailto:aureo.lustosagueriosneto@studenti.unipd.it">aureo.lustosagueriosneto@studenti.unipd.it</a>	Epidemic Cholera and the Literary Imagination in Europe, 1832 - 1912
<b>Monetti</b>	Guglielmo	<a href="mailto:guglielmo.monetti@studenti.unipd.it">guglielmo.monetti@studenti.unipd.it</a>	La tradizione degli studi classici a Padova nel XVII e XVIII secolo: Jacopo Facciolati e l'umanesimo padovano
<b>Salameh</b>	Shirine	<a href="mailto:shirine.salameh@studenti.unipd.it">shirine.salameh@studenti.unipd.it</a>	La città ideale: Uno studio comparato tra (le opinioni dei cittadini della città virtuosa) di Al-Farabi, e (La città del sole) di Tommaso Campanella
<b>Sanna</b>	Ilenia	<a href="mailto:ilenia.sanna@studenti.unipd.it">ilenia.sanna@studenti.unipd.it</a>	Una repubblica delle donne? Come parlano le politiche italiane
<b>Trento</b>	Anna	<a href="mailto:anna.trento.1@studenti.unipd.it">anna.trento.1@studenti.unipd.it</a>	Un nuovo autore dal Sinai. Edizione, traduzione e commento degli inediti del monaco Nilo Sinai
<b>Vezzani</b>	Federica	<a href="mailto:federica.vezzani@studenti.unipd.it">federica.vezzani@studenti.unipd.it</a>	TriMED: banca dati terminologica multilingue
<b>Villanova</b>	Isabella	<a href="mailto:isabella.villanova@studenti.unipd.it">isabella.villanova@studenti.unipd.it</a>	Il Bildungsroman nella letteratura femminile africana anglofona contemporanea