



“MIRON COSTIN” - SEMINARIO DI ROMENO

II semestre, a.a. 2017-2018

26 febbraio 2018 - ore 16,30 [Aula I, Maldura]

Incontro con Matei Vişniec – Teatro, poesia, esilio

Lo scrittore e drammaturgo Matei Vişniec dialoga con
Emilia David (Università di Pisa) e Dan O. Cepraga (Università di Padova)

15 marzo 2018 - ore 17,30 [Aula E, Maldura]

Tobia Zanon (Università di Padova)

*Categorie europee. Presentazione degli ultimi numeri monografici
della «Transylvanian review»*

Partecipano alla discussione i curatori Sorin Şipoş (Università di Oradea)
e Dan Octavian Cepraga (Università di Padova)

22 marzo 2018 - ore 17,30 [Aula E, Maldura]

Iulia Cosma (Universitatea de Vest din Timişoara)

Le traduttrici romene di Cuore: una storia di impegno, dovere e potere

5 aprile 2018 - ore 17,30 [Aula E, Maldura]

Giovanni Magliocco (Università di Bari)

La lirica di Lucian Blaga tra immaginario e metapoesia

12 aprile 2018 – ore 17,30 [Aula E, Maldura]

Mattia Luigi Pozzi (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)

Cioran: genealogia di tutte le decomposizioni

10 maggio 2018 – ore 17,30 [Aula E, Maldura]

Monika Fekete (Università “Babeş-Bolyai” di Cluj)

Oralità e comicità nella narrativa contemporanea romena e italiana

31 maggio 2018 – ore 17,30 [Aula E, Maldura]

Giuseppe Stabile (Università di Napoli “L’Orientale”)

*Sotto il segno delle tre Rome: Imperatori, cesari e re
nell’antica titolatura rumena del potere*

Tutti gli interessati sono invitati a partecipare

Una presenza assidua e criticamente partecipe alle attività del Seminario di romeno dà titolo al conseguimento dei 3 CFU di “Altre attività” per gli studenti dei Corsi di laurea in Lingue e Mediazione (LLM, LCM, MZL, LLC, LLA) e per gli studenti di Lettere e Filologia moderna. Gli studenti dovranno farsi firmare le attestazioni di presenza sul Libretto Eventi (scaricabile online) dal docente. Entro 30 giorni dalla fine del seminario (giugno) gli studenti che hanno seguito almeno il 75% delle lezioni, dovranno consegnare al docente (Prof. Cepraga) un breve elaborato scritto (ca. 10 cartelle) su due argomenti a scelta trattati durante il Seminario. Per ulteriori informazioni scrivere a danoctavian.cepraga@unipd.it