

UNTER PALMEN

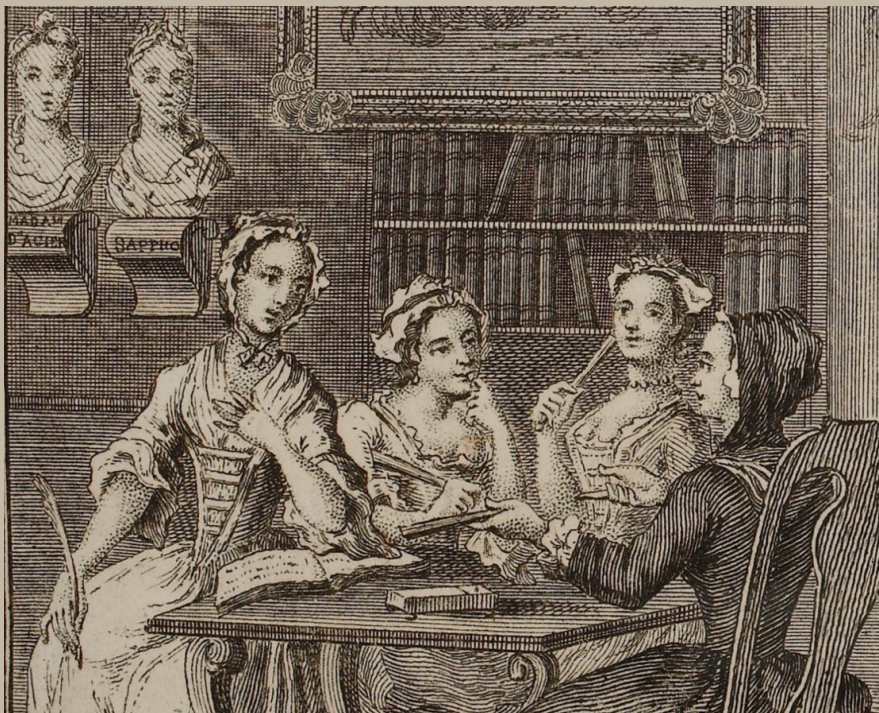
Seminario permanente di Letteratura tedesca
presso l'Università di Padova

Il semestre 2021-22

Lunedì 2 maggio 2022 - ore 14.30-16.30, Aula 4 - Complesso Beato Pellegrino

Angela Sanmann

(Université de Lausanne)



Frontispiece to *The Female Spectator* by Eliza Fowler Haywood
(EC7.H3362.746f, Houghton Library, Harvard University)

*„eigentlich mehr ein
Geschäft für Frauen
als für Männer...“*

*Literarische
Übersetzerinnen
um 1800 zwischen
Affirmation
und Subversion*

Link Zoom: <https://unipd.zoom.us/j/85986484648>
(Password: traduco)

Il seminario di Letteratura tedesca rientra nelle "Altre Attività" (stage, tirocini, seminari) riconosciute dai corsi di laurea del DiSLL.
È inoltre parte della didattica di indirizzo in Germanistica del Dottorato in Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie.

Il seminario ha luogo su due semestri. I programmi di ciascun semestre vengono stabiliti nel periodo didattico di riferimento.
Il seminario è valido ai fini del conseguimento dei 3 cfu per "Altre Attività".

Per ottenere il riconoscimento dei crediti, gli studenti dovranno frequentare 30 ore (pari a 15 incontri da due ore accademiche ciascuno),
potendo cumulare attività diverse, e presentare una relazione di 8 cartelle da 2000 battute, approfondendo uno degli argomenti trattati con letture critiche.

La relazione dovrà essere consegnata per la firma a uno degli organizzatori dell'iniziativa: prof.ssa Roberta Malagoli,
prof.ssa Federica Masiero
dott.ssa Elisabetta Mengaldo,
prof. Marco Rispoli
dott. Daniele Vecchiato.

Per ulteriori informazioni rivolgersi a: roberta.malagoli@unipd.it; elisabetta.mengaldo@unipd.it; marco.rispoli@unipd.it