



SEDE - Piazzetta Gianfranco Folena, 1 35137 Padova tel +39 049 8274800 fax +39 049 8274801

Prot. 255 del 25/02/2019 Anno 2018 Tit. III Cl. 13 fasc. 41.5

BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER PUBBLICAZIONI ANNO 2019

(Delibera del Consiglio di Dipartimento del 20/02/2019)

CAPO I - ASPETTI GENERALI

Art. 1-Ambito di applicazione

Il presente bando si applica alle richieste di pubblicazione di volumi diversi da quelli finanziati esclusivamente con fondi DOR, Progetti di Dipartimento, PRIN, fondi europei, fondi esterni. Le proposte di contratto relative alle pubblicazioni finanziate esclusivamente con tali fondi vengono presentate al Direttore del Dipartimento direttamente dal responsabile del progetto.

Art. 2 - Ammontare del finanziamento

Il finanziamento è di 35.500 € (di cui 8.000€ riservate a domande presentate da assegnisti di tipo A). Per ogni richiesta, il contributo massimo attribuibile è di 3.500,00 €.

Art. 3 - Termini per la presentazione delle domande

Le richieste di contributo dovranno essere presentate per posta elettronica all'indirizzo segreteria.disll@unipd.it entro il 30 aprile 2019.

Art. 4 - Selezione delle domande

Il Consiglio di Dipartimento svolgerà l'istruttoria selettiva attraverso la Commissione Ricerca del Dipartimento.

Art. 5 - Utilizzo dei fondi

I contributi dovranno essere utilizzati entro dodici mesi dalla data di scadenza del bando.

CAPO II - CONTRIBUTI PER MONOGRAFIE E PUBBLICAZIONI

Art. 6 - Oggetto

Il presente bando disciplina le richieste di contributo per la pubblicazione di volumi di carattere scientifico, di cui siano autori soggetti appartenenti alle categorie descritte all'art. 7.

Saranno finanziati preferibilmente i volumi appartenenti alle seguenti tipologie:

- a) atti di convegni ideati e realizzati all'interno del Dipartimento;
- volumi collettivi tematicamente unitari, concepiti in seno al Dipartimento e costruiti come iniziative organiche sulla base di una metodologia e di un progetto scientifico condivisi;

- c) raccolte di studi offerti a una figura particolarmente rappresentativa del Dipartimento in occasione del suo pensionamento o di un anniversario;
- d) raccolte di scritti editi o inediti di una figura particolarmente rappresentativa del Dipartimento in occasione del suo pensionamento o di un anniversario;
- e) volumi che contengono I risultati delle ricerche effettuate da assegnisti.

Art. 7 - Soggetti legittimati alla richiesta

La richiesta di contributo può essere presentata da docenti e ricercatori, dottorandi, borsisti, assegnisti di ricerca (fino a 24 mesi dopo il termine di godimento dell'assegno), che operano o hanno operato presso le strutture del Dipartimento, e da dottori di ricerca che abbiano conseguito il titolo da non più di ventiquattro mesi presso i corsi di Dottorato in Scienze linguistiche, filologiche e letterarie e in Storia, Critica e Conservazione dei Beni Culturali sotto la supervisione di un docente del Dipartimento. Le qualifiche dei soggetti ammessi alla presentazione delle domande devono essere possedute alla data di scadenza del bando.

Ogni richiedente può proporre una sola domanda.

Art. 8 - Requisiti della domanda

La richiesta di finanziamento, da presentare alla Commissione Ricerca del Dipartimento esclusivamente via e-mail all'indirizzo segreteria.disll@unipd.it come indicato nell'art. 1, deve contenere le seguenti informazioni essenziali:

- a) copia completa del volume in formato digitale;
- b) preventivo di massima dell'Editore
- c) eventuale cofinanziamento previsto da altre fonti, interne o esterne al Dipartimento (con l'indicazione delle risorse già disponibili e/o di quelle eventualmente acquisibili).

Inoltre, per le richieste di studiosi non incardinati ma afferenti al Dipartimento (dottorandi, borsisti, ecc.):

- parere sulla proposta redatto da un referee afferente al Dipartimento;
- curriculum del richiedente.

Art. 9 - Valutazione delle domande

Nel selezionare le domande la Commissione valuterà in particolare: l'entità, l'originalità e la rilevanza dell'apporto scientifico; la pertinenza e l'efficacia dei metodi adottati; il grado di aggiornamento critico; la qualità intellettuale e redazionale dell'elaborato.

Art. 10 - Proposta di finanziamento

La Commissione presenterà al Consiglio di Dipartimento una proposta di finanziamento per ogni opera, tenendo conto della congruità del preventivo e di una equilibrata ripartizione del budget disponibile.

Art. 11- Contratto di edizione

Il contratto di edizione verrà stipulato secondo il modello approvato dall'Ateneo.

In particolare, il contratto deve prevedere la consegna di <u>almeno 20 copie</u> da destinarsi al dipartimento come previsto dall' art. 3 comma 1 lett. a del Regolamento per le pubblicazioni di Ateneo.

Padova, 25 febbraio 2019

Il Direttore del Dipartimento
Prof.ssa Anna Bettoni

) Overtor