



# SEMINARI DI CINEMA E LETTERATURA 2016/17

## L'AUTORE E IL SISTEMA DEI GENERI

### Programma primo semestre

**10 NOVEMBRE 2016**

ore 16.30 - Aula F  
(Palazzo Maldura)

**GUGLIELMO PESCATORE** – Università di Bologna

*Autore e genere: dal modello letterario al cinema e oltre*

**17 NOVEMBRE 2016**

ore 16.30 - Aula F  
Palazzo Maldura

**RAFFAELE DONNARUMMA** – Università di Pisa

*Raccontare, argomentare. Generi e forme della prosa contemporanea*

**15 DICEMBRE 2016**

ore 16.30 - Aula F  
Palazzo Maldura

**MATTIAS BUERGEL** – Università di Padova

*Tradizione e innovazione nel western all'italiana*

**12 GENNAIO 2017**

ore 16.30 - Aula F  
Palazzo Maldura

**CARLO TENUTA** – Università di Padova

*«Gli occhi di Samuel Beckett nel volto di Audrey Hepburn»:  
alcuni casi di vampiresco tra cinema e letteratura*

**19 GENNAIO 2017**

ore 16.30 - Aula F  
Palazzo Maldura

**ANNA BOCCUTI** – Università di Torino

*Alla ricerca del genere: il discorso del fantastico tra letteratura e cinema*

### Nel secondo semestre sono previsti ulteriori cinque seminari con i seguenti ospiti:

**MERCEDES MIGUEL BORRAS** – Universidad de Valladolid

**ROSARIO CASTELLI** – Università di Catania

**GIULIA CARLUCCIO** – Università di Torino

**ADONE BRANDALISE** – Università di Padova

**ANTONIO MANZINI** – scrittore e autore della serie di "Rocco Schiavone"

È stato richiesto il riconoscimento di crediti («altre attività») per gli studenti di Lettere, Lingue e Mediazione, PGT, Comunicazione e Dams che frequenteranno i dieci seminari e produrranno al termine una relazione scritta.

Per informazioni scrivere a: **DENIS BROTTTO** (denis.brotto@unipd.it)  
**ATTILIO MOTTA** (attilio.motta@unipd.it)