

# FESTIVAL AVVICINAMENTI

letteratura  
scienza  
cinema  
musica  
teatro

# DIRE E DISDIRE IL MALE

**PADOVA**  
6-30 MAGGIO  
DUEMILAVENTICINQUE

**DAL 6 AL 31 MAGGIO / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**MOSTRA: FILM PHOTONOVEL. STORIA DI ADATTAMENTI DIMENTICATI** a cura di Luigi Marfè

Inaugurazione della mostra con Jan Baetens  
martedì 6 maggio 2025, Meeting Room, ore 16:30

**MARTEDÌ 6 MAGGIO / 17:30 / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**  
**INAUGURAZIONE FESTIVAL**

**MARTEDÌ 6 MAGGIO / 16:30 / LIBRERIA "LA FORMA DEL LIBRO"**

**Presentazione del libro:**

**HISTÓRIA GLOBAL DA LITERATURA PORTUGUESA**  
(2024, Lisboa: Temas e Debates)  
a cura di Barbara Gori

**MERCOLEDÌ 7 MAGGIO / 17:00 / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Conferenza:**

**GERMANO ALMEIDA: UM CABO-VERDIANO CONTADOR DE ESTÓRIAS**

a cura di Barbara Gori

con: prof.ssa Barbara Gori, l'Ambasciatore di Capo Verde in Italia  
S.E. Estêvão Tavares Vaz, lo scrittore Germano Almeida e la prof.ssa  
Clara Silva.

**MERCOLEDÌ 7 MAGGIO / 18:00 / COMPLESSO SOCIO-SANITARIO OSPEDALE AI COLLI - PADOVA**

**VISITA GUIDATA AL COMPLESSO SOCIO SANITARIO OSPEDALE AI COLLI, ULSS 6**

a cura di Maria Cristina Zanardi e di Cristina Grazioli

A seguire **Performance:**

**CORPI UNICI PER UNA COMUNITÀ DANZANTE**

Compagnia Ottavo Giorno, a cura di Spazi danza, direzione artistica  
Marina Giacometti. In collaborazione con Prospettiva Danza

**GIOVEDÌ 8 MAGGIO / 16:30 / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Conferenza:**

**LE PAROLE DELLA CURA NEL MEDIOEVO INGLESE**

a cura di Omar Khalaf, con Laura Poggesi

**GIOVEDÌ 8 MAGGIO / 20:15 / SALA DEI GIGANTI**

**QUARTETTO KANDINSKY**

a cura di Claudia Criveller

Dmitrij Šostakovič

*Elegia. Adagio da Due brani per quartetto d'archi, 1931.*

Quartetto n. 3 op. 73

**Progetto:**

L'ETERNA DOMANDA: PERCHÉ? E PER COSA?

Riflessioni sulla guerra attraverso gli occhi di poeti e compositori

**VENERDÌ 9 MAGGIO / 18:00 / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Reading:**

**CURARE/CURARSI NEL MEDIOEVO. STORIE DI MEDICI E PAZIENTI. PARTE 1: MEDICINA ARABA**

a cura di Anna Gili e Rino Modonutti

con Andrea Bellacicco, Cecilia Martini Bonadeo e Aram Megighian

**SABATO 10 MAGGIO / 18:00 / GALLERIA COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Seminario:**

**LA TERAPIA DEI PUPPI**

di Sara Cuticchio, a cura di Cristina Grazioli

**SABATO 10 MAGGIO / 21:00 / GALLERIA COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Spettacolo teatrale:**

**LA CAROTA**

ATTO UNICO PER BARACCA E BURATTINI

di e con Gigio Brunello / soggetto di Gigio Brunello e Gyula Molnár /

musiche originali Michele Caniato / a cura di Cristina Grazioli

**DOMENICA 11 MAGGIO / 19:00 / COMPLESSO SOCIO-SANITARIO OSPEDALE AI COLLI - PADOVA**

**VISITA GUIDATA AL COMPLESSO SOCIO SANITARIO OSPEDALE AI COLLI, ULSS 6**

a cura di Maria Cristina Zanardi e di Cristina Grazioli

**DOMENICA 11 MAGGIO / 21:00 / COMPLESSO SOCIO-SANITARIO OSPEDALE AI COLLI - PADOVA**

**MACBETH ALL'IMPROVVISI**

Dramma in due atti per burattini liberamente tratto da W. Shakespeare

di Gigio Brunello e Gyula Molnár / regia Gyula Molnár (2002)

a cura di Cristina Grazioli

**MARTEDÌ 13 MAGGIO / 17:00 / COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Seminari:**

**NON SOFFRIRE E PERSONALIZZARE: È QUESTO IL FUTURO DELLE TERAPIE?**

Con Roberta Bortolozzie Girolamo Calò

evento presentato da Silvia Pittarello

1: TERAPIA ONCOLOGICA PERSONALIZZATA: FUTURO O REALTÀ?

2: PRESENTE E FUTURO DEI FARMACI ANALGESICI

**MARTEDÌ 13 MAGGIO / 18:00 / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Reading:**

**CURARE/CURARSI NEL MEDIOEVO. STORIE DI MEDICI E PAZIENTI. PARTE 2: MEDICINA LATINA**

a cura di Anna Gili e Rino Modonutti

con Andrea Bellacicco, Andrea Tabarroni

**MARTEDÌ 13 MAGGIO / 21:00 / AULA 1 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**LA CURA DEL TUTTO - ESSERE TUTTO**

a cura di Davide Susanetti

**MERCOLEDÌ 14 MAGGIO / 18:00 / AULA 9 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Seminario:**

**PADIGLIONE DI PATOLOGIA LETTERARIA #1**

a cura di Francesco Fasano e Roberta Sartori

con Gabriele Bizzarri e Aram Megighian

**GIOVEDÌ 15 MAGGIO / 17:00 / AULA 14 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Presentazione corso scrittura**

**CAMBIA-MENTI: LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA PER PAZIENTI ONCOLOGICI**

con Federica Santinello e Anna Luisa Mariggiò

a cura dell'associazione Volontà di Vivere

**GIOVEDÌ 15 MAGGIO / 18:00 / AULA 1 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**LATIN AMERICAN HORROR STORIES. CINEFORUM DEL TERRORE ISPANOAMERICANO.**

a cura di Francesco Fasano, con Gabriele Bizzarri

**PROIEZIONE DEL FILM: La maldición de la Llorona**, di Michael Chaves, 2019

**VENERDÌ 16 MAGGIO / 16:00 / COWORKING ROOM - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Giornata di tipizzazione**

**TIPIZZAZIONE ADMO - PRELIEVO SALIVARE PER DIVENTARE DONATORI DI MIDOLLO OSSEO**

a cura di ADMO (Associazione Donatori Midollo Osseo)

**VENERDÌ 16 MAGGIO / 18:00 / MEETING ROOM - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Presentazione laboratorio**

**SCIENZA, LINGUAGGIO E COLORE: DIALOGHI TRA RICERCA E COMUNITÀ**

con Lavinia Ferrone, Paola Caccin, Tatiana Moro, Federica Vezzani,

Francesca Venturi, Associazione PaintLab.

a cura del Dipartimento di Scienze Biomediche (DSB).

VIAGGIO NELLA BIOLOGIA TUMORALE - I DETTI E NON DETTI NELLA

CURA: INCROCI DI SGUARDI SULLA COMUNICAZIONE TRA PAZIENTE E

OPERATORE DELLA SALUTE - PAINTING EXPERIENCE: EMOZIONI SU TELA

**SABATO 17 MAGGIO / 16:30 / CIRCOLO NADIR - P.TTA GASPAROTTO 10**

**Dialoghi**

**DIRITTI**

con Antonella Pasquariello, Claudia Colombo, Laura Marziali,

Assemblea salute e cultura, a cura di Lavinia Ferrone

**LUNEDÌ 19 MAGGIO / 18:00 / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Presentazione libro**

**MALATTIA COME IDENTITÀ. LA TRANSIZIONE**

**EPIDEMIOLOGICA NELLA LETTERATURA**

**ISPANOAMERICANA CONTEMPORANEA**

di Francesco Fasano, con Gabriele Bizzarri

**MARTEDÌ 20 MAGGIO / 18:00 / MEETING ROOM - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Laboratorio di scrittura**

**SCRIVERE LA MALATTIA #1 - SCRIVERE LA PERDITA: QUANDO LA STRUTTURA SI FA CURA**

con Roberto Ferrucci, a cura di Valentina Gallo

**MARTEDÌ 20 MAGGIO / 20:30 / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Spettacolo teatrale**

**GIUSEPPE BERTO - OLTRE IL MALE OSCURO**

con Giulio Casale, a cura di Denis Brotto

**MERCOLEDÌ 21 MAGGIO / 12:00 / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Incontro musicato**

**TOQUINHO: QUANDO LA POESIA DIVENTA MUSICA**

con Toquinho, a cura di Barbara Gori

**MERCOLEDÌ 21 MAGGIO / 16:00 / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Omaggio a Giuliano Scabia - Presentazione del volume:**

**GIULIANO SCABIA, IL GORILLA QUADRUMANO. FARE TEATRO/FARE SCUOLA. IL TEATRO COME RICERCA DELLE NOSTRE RADICI PROFONDE**

a cura e con saggi di Massimo Marino e Angela Borghesi

Introduzione di Giuliano Scabia, Quodlibet

Angela Borghesi e Massimo Marino in dialogo con Cristina Grazioli e

Fernando Marchiori.

**MERCOLEDÌ 21 MAGGIO / 18:00 / AULA 1 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Seminario:**

**PADIGLIONE DI PATOLOGIA LETTERARIA #2**

a cura di Francesco Fasano e Roberta Sartori

con Gabriele Bizzarri e Aram Megighian

**MERCOLEDÌ 21 MAGGIO / 18:30 / MEETING ROOM - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**PETRARCA IN MUSICA: MELODIE DEL RINASCIMENTO**

con I Madrigalisti della Stagione Armonica

5 solisti di canto (SATTB)

Direttore Luca Dordolo, a cura di Luca Zuliani

**VENERDÌ 23 MAGGIO / 18:00 / MEETING ROOM - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Laboratorio di scrittura:**

**SCRIVERE LA MALATTIA #2 - SCRIVERE LA PERDITA: QUANDO LA STRUTTURA SI FA CURA**

con Roberto Ferrucci, a cura di Valentina Gallo

**VENERDÌ 23 MAGGIO / 20:00 / GALLERIA COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**FILMSOUND 2025 - LA CURA DELL'ANIMA**

Lezione-concerto con Chiara Volpato Redi e Giacomo Dalla Libera

a cura di Denis Brotto e Giacomo Dalla Libera

**PROIEZIONE DEL FILM: IL CONCERTO** (*Le concert*, 2009) di Radu

Mihailceanu presso AULA 1 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO

**SABATO 24 MAGGIO / 17:00 / AULA 1 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**ART REFEEL. PER UN'INTEGRAZIONE DELLE ARTI VISIVE NELLA CURA DELLE PERSONE CON ALZHEIMER**

con Barbara Luciana Cenere, a cura di Cristina Grazioli

**SABATO 24 MAGGIO / 18:30 / AULA 1 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**IL RITMO DELLA VITA. NEUROSCIENZE DELLA LUCE E DEL BUIO NEL BENESSERE E NELLA MALATTIA.**

con Francesco Benedetti, a cura di Cristina Grazioli

**DOMENICA 25 MAGGIO / 12:00 / PICCOLO TEATRO - MILANO**

**LA MORTE A VENEZIA. LIBERA INTERPRETAZIONE DI UN DIALOGO TRAMANDATO**

Drammaturgia e regia di Liv Ferracchiati, a cura di Cristina Grazioli

**MARTEDÌ 27 MAGGIO / 18:00 / MEETING ROOM - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Laboratorio di scrittura:**

**SCRIVERE LA MALATTIA #3 - SCRIVERE LA PERDITA: QUANDO LA STRUTTURA SI FA CURA**

con Roberto Ferrucci, a cura di Valentina Gallo

**MERCOLEDÌ 28 MAGGIO / 15:00 / MEETING ROOM - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**MANUALE DI DECOSTRUZIONE. LETTURE SU GENERE E IDENTITÀ**

reading a cura di studentesse, studenti e student\* del Dipartimento di

Studi Linguistici e Letterari, organizzazione Maura Rossi e Luigi Marfè

**MERCOLEDÌ 28 MAGGIO / 18:00 / AULA 1 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Seminario:**

**PADIGLIONE DI PATOLOGIA LETTERARIA #3**

a cura di Francesco Fasano e Roberta Sartori, con Gabriele Bizzarri e

Aram Megighian

**GIOVEDÌ 29 MAGGIO / 18:00 / AULA 1 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**LATIN AMERICAN HORROR STORIES. CINEFORUM DEL TERRORE ISPANOAMERICANO.**

a cura di Francesco Fasano, con Gabriele Bizzarri

**PROIEZIONE DEL FILM: LA REGIÓN SALVAJE**, di Amat Escalante, 2016

**GIOVEDÌ 29 MAGGIO / 21:00 / CHIOSTRO COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**SVEVO**

con Mauro Covacich, a cura di Emanuele Zinato

**VENERDÌ 30 MAGGIO / 16:00 / AULA 7 - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Seminario:**

**PAROLE, EMPATIA, UMANIZZAZIONE: PROSPETTIVE LINGUISTICHE SOCIOLOGICHE E FILOSOFICHE SULLA MALATTIA**

con Giovanni Boniolo e Massimo Tosini, a cura di Matteo Santipolo

**VENERDÌ 30 MAGGIO / 18:00 / MEETING ROOM - COMPLESSO BEATO PELLEGRINO**

**Laboratorio di scrittura:**

**SCRIVERE LA MALATTIA #4 - SCRIVERE LA PERDITA: QUANDO LA STRUTTURA SI FA CURA**

con Roberto Ferrucci, a cura di Valentina Gallo

