

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/FILOLOGIA MODERNA/IA1862

Classe LM-14 / Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

| | | | | |
|---|---------------|---------|------------------|--|
| 1 | BENINCASO IDA | 1127804 | 1 ° BETTONI ANNA | La decapitazione fra storia e mito: un percorso diacronico e intertestuale sulla pratica della decapitazione nella produzione letteraria francese e italiana dall'origine ai giorni nostri (TIPO TESI: NORMALE) |
| 2 | LESUR MARLY | 1133748 | 1 ° BETTONI ANNA | Una traduzione francese di Terra Rossa di Roberto Ferrucci (TIPO TESI: NORMALE) |

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/MUSICA E ARTI PERFORMATIVE/IA1863

Classe LM-45 / Classe delle lauree magistrali in Musicologia e beni musicali

| | | | | |
|---|------------------------|---------|---------------------|--|
| 3 | FRANCESCATO ALESSANDRO | 1132005 | 1° SELMI ELISABETTA | «Ecco nel mare erriamo» L'oratorio negli sviluppi del seicento: il dialogo a tre voci Madalena errante di Domenico Mazzocchi (TIPO TESI: NORMALE) |
| 4 | VOLTOLINA AMARILLI | 1132013 | 1° DESSI PAOLA | Tarquinio Merula (1595-1665): nuove attribuzioni del repertorio per tastiera. (TIPO TESI: NORMALE) |

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LS/COMUNICAZIONE DELLE ORGANIZZAZIONI COMPLESSE/IF0309

Classe 67/S / Classe delle lauree specialistiche in scienze della comunicazione sociale e istituzionale

5 BONGIORNO PIERO

587150

1 ° BETTIOL MARCO

Con le mani in pasta. Il rilancio della produzione artigianale del pane. (TIPO TESI: NORMALE)

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE/IF0314

Classe LM-38 / Classe delle lauree magistrali in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale

| | | | | |
|----|----------------------|---------|---------------------------|--|
| 6 | RANCAN LAURA | 623390 | 1° MUSACCHIO MARIA TERESA | A Critical Discourse Analysis of the Climate Change Debate in the USA: A Case Study on Barack Obama's Speech We need to act (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese) |
| 7 | CARIOLATO ANNA | 1061900 | 1° HENROT GENEVIEVE MARIE | Italo Calvino traducteur : de I fiori blu à Se una notte d'inverno un viaggiatore (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese) |
| 8 | MENESELLO FEDERICA | 1116067 | 1° VAROTTO MAURO | I luoghi di "Die Vermessung der Welt": una geografia letteraria del romanzo di Daniel Kehlmann (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua) |
| 9 | BUZIO BEATRICE | 1128056 | 1° BETTIOL MARCO | Is Communicating Made in Italy through the Italian Language a Used Strategy in International Marketing? A Content Analysis of Barilla and Lavazza Advertising (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese) |
| 10 | BELLANTONE GIULIA | 1130378 | 1° POGGESCHI GIOVANNI | Los derechos lingüísticos del español en Estados Unidos (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola) |
| 11 | CILIBERTO GIADA | 1130380 | 1° POGGESCHI GIOVANNI | Los derechos lingüísticos de los hablantes quechua en América Latina (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola) |
| 12 | ESILIATO DEBORA | 1130388 | 1° POGGESCHI GIOVANNI | Derechos lingüísticos en España: uso práctico de la lengua aragonesa (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola) |
| 13 | RADU ALINA | 1130992 | 1° CEPRAGA DAN OCTAVIAN | From English to Romanian: Bob Dylan translated by Mircea Cartarescu (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese) |
| 14 | PASSANANTE DOROTEA | 1132697 | 1° IVETIC EGIDIO | Le donne sovietiche al fronte (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua) |
| 15 | FORNASIERO MARTA | 1133220 | 1° BENACCHIO ROSANNA | La Povest' o bolezn i smerti Vasilija III. Traduzione e analisi linguistica (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua) |
| 16 | CERUTI ILARIA | 1146214 | 1° POLETTO CECILIA | Deutsch als L2: eine experimentelle Studie zum Erwerb des Fokuspartikels AUCH (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Tedesca) |
| 17 | FERRARO GIULIA | 1148890 | 1° POGGESCHI GIOVANNI | Linguistic Rights of Minorities. A Comparative Analysis of the Existing Instruments for the Protection of the Linguistic Rights of Minorities at International and European Levels. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese) |
| 18 | MORELLI SERENA | 1153537 | 1° HENROT GENEVIEVE MARIE | Le site Web de l'Organisation Non-Gouvernementale "Mani Tese". Localisation de l'italien au français. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese) |
| 19 | POLISHCHUK EKATERINA | 1154886 | 1° CRIVELLER CLAUDIA | Gli stereotipi nella didattica della cultura russa (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua) |

Elenco candidati*Stampa del 23/10/2018 09:00:07***LM/LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE/IF0314**

Classe LM-38 / Classe delle lauree magistrali in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale

| | | | | |
|----|-----------------|---------|----------------------------------|--|
| 20 | CHELLIN GLORIA | 1155291 | 1 ° DALZIEL FIONA CLARE | Translanguaging in Higher Education: an investigation of English-medium Instruction (EMI) at the University of Padova (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese) |
| 21 | DE NARDI ILARIA | 1155387 | 1 ° ARBULU BARTUREN MARIA BEGONA | "La casa de papel": comparación entre el doblaje y la subtitulación al italiano del primer capítulo. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola) |
| 22 | ROVELLI ROBERTA | 1155437 | 1 ° DI NUNZIO GIORGIO MARIA | Design of an Open Source Plug-in in R to Manage a Medical Termbase (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese) |
| 23 | PASQUALINI LISA | 1155444 | 1 ° HENROT GENEVIEVE MARIE | Sous-titrage et apprentissage des langues: l'importance des sous-titres dans la compréhension de français (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese) |
| 24 | COSTELLI SOFIA | 1157002 | 1 ° DI BERNARDO ZUCCOLO BARBARA | Un tai di vin a tor pal mont. The internationalisation of Friulian wine: contemporary trends and future perspectives. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese) |
| 25 | D'ANGELO VIOLA | 1157182 | 1 ° HENROT GENEVIEVE MARIE | Phraséologie contrastive français/italien. Axiologie des relations humaines : le désaccord. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese) |
| 26 | INNOCENTA GRETA | 1159569 | 1 ° ARBULU BARTUREN MARIA BEGONA | "Uno, nessuno e centomila" de Pirandello: análisis de una traducción española (Acantilado, 2010). (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola) |

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/STRATEGIE DI COMUNICAZIONE/IF0315

Classe LM-92 / Classe delle lauree magistrali in Teorie della comunicazione

| | | | | |
|----|---------------------------|---------|--------------------------|--|
| 27 | IMPEROLI LETIZIA | 626030 | 1 ° VECCHIATO GIAMPIETRO | GLI EVENTI CULTURALI PER LA PROMOZIONE TURISTICA E LO SVILUPPO DEL TERRITORIO. Valutazione dell'impatto sociale del Festival Biblico di Vicenza (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 28 | BUONOMO ANDREA | 1130717 | 1 ° REALE ROBERTO | Le ricadute di Gomorra sulla gente: pareri, opinioni e spunti di riflessione (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 29 | OANCEA SILVIA | 1134290 | 1 ° BERTOLO MARIA CARLA | Gli strumenti di comunicazione dell'impresa sociale. Case study: Enaip Veneto (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 30 | PIZZI ALESSANDRA | 1148759 | 1 ° VECCHIATO GIAMPIETRO | Comunicare la cultura. Il caso Fondazione Musei Civici di Venezia (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 31 | FAVARO ANNA | 1153704 | 1 ° BETTIOL MARCO | I feedback nell'e-commerce: sono ancora affidabili? (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 32 | COCCO JACOPO | 1153794 | 1 ° COCCO MICHELE | I populismi sono tutti uguali? La Comunicazione politica e i vincitori delle elezioni politiche del 4 marzo 2018 (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 33 | PAPPALARDO MASSIMILIANO | 1153857 | 1 ° PADOVANI CLAUDIA | Fake news: a new political ingredient? (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 34 | POLETTI FRANCESCA | 1155529 | 1 ° BETTIOL MARCO | Perché vendere su Amazon? Opportunità e criticità per le PMI (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 35 | WANG JIE | 1155779 | 1 ° BETTIOL MARCO | STRATEGIE DI MARKETING DIGITALE PER I BRAND DELLA MODA DI LUSSO NEL MERCATO CINESE (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 36 | VIGNUDELLI LETIZIA | 1156353 | 1 ° NERESINI FEDERICO | Tutti più smart? Il fenomeno del potenziamento cognitivo nella società contemporanea (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 37 | HOAREAU MÉLANIE, LAETITIA | 1158264 | 1 ° PADOVANI CLAUDIA | Comunicazione politica : nuove strategie in un contesto digitale e transnazionale (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 38 | MINARELLO SARA | 1179525 | 1 ° CATTANI ADELINO | Doublespeak: l'arte della comunicazione ingannevole. (TIPO TESI: Elaborato scritto) |

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LS/LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E MODERNA/LE0586

Classe 16/S / Classe delle lauree specialistiche in filologia moderna

39 DELLAI ANDREA

590082

1° GRAZIOLI CRISTINA

COMMEDIA DELL' INFERNO: travestimento teatrale di Edoardo Sanguineti tradotto in scena da I
Magazzini. (TIPO TESI: NORMALE)

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/LINGUISTICA/LE0610

Classe LM-39 / Classe delle lauree magistrali in Linguistica

| | | | | | |
|----|--------------------|---------|-----------------------|-------------------------|--|
| 40 | DALL'OLIO ARIANNA | 1130751 | 1° BIZZARRI GABRIELE | | Mi patria es mi lengua? Frammenti di un vagabondaggio linguistico e identitario nelle opere di Roberto Bolaño (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 41 | PIAZZETTA RACHELE | 1131695 | 1° SANTIPOLO MATTEO | | Sequenzialità, temporalità e progressività nel sistema verbale nella didattica dell'italiano L2 per germanofoni. Analisi e confronto di due manuali di livello B.1 (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 42 | ANEDDA RAFFAELE | 1131773 | 1° SEMENZA CARLO | 1° SANFELICI EMANUELA | Effetto dell'accento secondario nella Dislessia da Neglect (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 43 | ZAMBONI TOSCA | 1134049 | 1° BUSA' MARIA GRAZIA | | Gesti rappresentativi e l'effetto di facilitazione nel parlato (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 44 | LASAGNI CLAUDIA | 1155577 | 1° SANTIPOLO MATTEO | | Lo sviluppo della complessità lessicale nell'italiano L2: uno studio di caso (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 45 | RE SARA | 1156238 | 1° POLETTO CECILIA | 1° PERESSOTTI FRANCESCA | Language effect on decision-making. A study on a Central-Italian dialect. (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 46 | CREMONINI MARTINA | 1157330 | 1° GARZONIO JACOPO | | Preposizioni nei dialetti trentini: un'indagine sulle Axial Part (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 47 | ZARAMELLA CRISTINA | 1159706 | 1° SANFELICI EMANUELA | 1° BERTOCCI DAVIDE | Apprendimento di L2 in età prescolare: studio sui processi di acquisizione L2 in età prescolare con metodi didattici comparati (TIPO TESI: Elaborato scritto) |

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/FILOLOGIA MODERNA/LE0611

Classe LM-14 / Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

| | | | | | |
|----|--------------------------------|---------|-----------------------|------------------------|--|
| 48 | ZUIN BEATRICE | 1016318 | 1 ° BAGNO SANDRA | | Machado de Assis e o Canone Ocidental. Itinerários de Leitura di Sonia Netto Salomão: proposta di traduzione italiana. (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 49 | DAL BELLO ALESSANDRA | 1084722 | 1 ° BALDASSARRI GUIDO | | «A guisa di Aeste commetto i colpi alle nuvole»: i Dialogi di Sperone Speroni. (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 50 | ZACCARON EVITA | 1106730 | 1 ° BALDASSARRI GUIDO | | Il rapporto tra uomo e donna nell'opera di Goffredo Parise (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 51 | PERRONE ALESSANDRO | 1106900 | 1 ° BIZZARRI GABRIELE | | La costruzione dell'oggetto poetico ne "Los perros románticos". (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 52 | TONON FEDERICA | 1109998 | 1 ° BOZZOLA SERGIO | | La poesia di Vittoria Aganoor Pompilj: un' analisi metrica. (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 53 | AVANZI SOFIA | 1110287 | 1 ° BALDASSARRI GUIDO | | Guido Cavalcanti. La drammatizzazione dell'interiorità e il rinnovamento del lessico lirico (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 54 | GIRALDO EMANUELE | 1111305 | 1 ° AFRIBO ANDREA | | «E sia così» Vita e opera, poetica e poesia di Elena Bono (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 55 | PENZO MARCO | 1111346 | 1 ° ZINATO EMANUELE | | Wu Ming allo specchio: il New Italian Epic 10 anni dopo (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 56 | MARTINS DOS SANTOS FERNANDA | 1130747 | 1 ° BARBIERI ALVARO | | Temi e stili del narrativo nel libro di Marco Polo: saggi di lettura stratigrafica dal "Milione" toscano (TA) (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 57 | BRENTAN MARTINA | 1132566 | 1 ° AFRIBO ANDREA | | "Parole" di Antonia Pozzi: un'analisi stilistica. (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 58 | PITTON ANDREA | 1132571 | 1 ° ZAMBON PATRIZIA | | «Ripensandomi a quegli anni»: lettura comparata delle autobiografie di Anna Zuccari, Ada Negri, Grazia Deledda (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 59 | VALORI GIULIA | 1133096 | 1 ° ZAMBON PATRIZIA | | Tra romanzo storico e biografia romanzata: Banti, Bellonci, Maraini (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 60 | LEVINA ALEXANDRA | 1154281 | 1 ° SELMI ELISABETTA | | Presenze e influenze della commedia e dei comici dell'arte nella drammaturgia russa fra Settecento e Ottocento (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 61 | BRUNO FEDERICA | 1154888 | 1 ° ZINATO EMANUELE | | Raccontarsi attraverso il padre: tre casi di autobiografie contemporanee (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 62 | PITTONI STEFANIE | 1155073 | 1 ° TOMASI FRANCO | 1 ° METLICA ALESSANDRO | Uno studio sugli esordi lirici di Carlo de' Dottori (TIPO TESI: Elaborato scritto) |

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/FILOLOGIA MODERNA/LE0611

Classe LM-14 / Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

| | | | | | |
|----|-------------------------|---------|-----------------------|-----------------|---|
| 63 | BOTTECCHIA THOMAS | 1155376 | 1 ° BALDASSARRI GUIDO | | "Così pii trovi voi verso il mio canto" La favola di Orfeo ed Euridice nelle Metamorfosi di Giovanni Andrea dell'Anguillara (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 64 | BENÀ BEATRICE | 1155442 | 1 ° ZINATO EMANUELE | 1 ° MAGRO FABIO | «Ecco scrivo, cari piccoli». La storiografia poetica di Franco Fortini (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 65 | CAVESTRO ADELE | 1155443 | 1 ° ZINATO EMANUELE | | Oralità e temporalità nei racconti della Resistenza (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 66 | FIORAVANTI SOFIA | 1155469 | 1 ° MODONUTTI RINO | | Il commento al De coniuratione Catilinae (I-XXV) dell'Anonymus Ratisbonensis A (Muenchen, BSB, Clm 14515) (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 67 | DE CATA ISABELLA SERGIA | 1156216 | 1 ° TOMASI FRANCO | | Il mito e la ritualità nell'«Arcadia» di Sannazaro (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 68 | CAMPAGNOLO GIULIA | 1156783 | 1 ° LOVATO ANTONIO | | Il lessico musicale nelle opere in volgare di Giovanni Boccaccio (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 69 | FUMAGALLI FEDERICO | 1157098 | 1 ° ZINATO EMANUELE | | Il romanzo italiano contemporaneo tra (pseudo)autobiografia e saggismo (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 70 | COZZA FEDERICO | 1157351 | 1 ° BRANDALISE ADONE | | Una lotta angelica. Affermazione e negazione nella scrittura saggistica di Andrea Zanzotto (TIPO TESI: Elaborato scritto) |
| 71 | ZANON SOFIA | 1160135 | 1 ° SELMI ELISABETTA | | L Aminta come luogo di passo nella drammaturgia rinascimentale: tradizione e fortuna della boschereccia tassiana (TIPO TESI: Elaborato scritto) |

Elenco candidati*Stampa del 23/10/2018 09:00:07***LM/LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE/LE0613**

Classe LM-37 / Classe delle lauree magistrali in Lingue e letterature moderne europee e americane

| | | | | |
|----|---------------------|---------|-----------------------------|--|
| 72 | CANEVAROLO MARTA | 626149 | 1 ° GORI BARBARA | Narrativas e Identidades. Uma viagem no Moçambique de Mia Couto (TIPO TESI: Elaborato Scritto Portoghese-Brasiliano) |
| 73 | BARIN ALESSIA | 1123090 | 1 ° BELLANO MARCO | Kondo Yoshifumi: l'uomo, l'artista. Rassegna biografica e critica della filmografia. (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua) |
| 74 | MAISTRELLO VERONICA | 1145130 | 1 ° DALZIEL FIONA CLARE | Process Drama as a Possible Solution to Foreign Language Anxiety (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese) |
| 75 | PILLAN RACHELE | 1153505 | 1 ° PIVA MARIKA | De Rousseau à Meirieu, de la nature à la classe. Un voyage à la découverte des racines de la pédagogie moderne et contemporaine dans l'"Émile" (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese) |
| 76 | PRIORE EDVIGE | 1153797 | 1 ° PARLATI MARIA MADDALENA | Rebecca West's Black Lamb and Grey Falcon: Figuring the Balkans anew (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese) |
| 77 | COLLETTA VANESSA | 1156748 | 1 ° CATALANO ALESSANDRO | "L'amore al tempo dei cambiamenti climatici globali" di Josef Pánek: traduzione e commento. (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua) |