

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/FILOLOGIA MODERNA/IA1862

Classe LM-14 / Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

1	BENINCASO IDA	1127804	1 ° BETTONI ANNA	La decapitazione fra storia e mito: un percorso diacronico e intertestuale sulla pratica della decapitazione nella produzione letteraria francese e italiana dall'origine ai giorni nostri (TIPO TESI: NORMALE)
2	LESUR MARLY	1133748	1 ° BETTONI ANNA	Una traduzione francese di Terra Rossa di Roberto Ferrucci (TIPO TESI: NORMALE)

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/MUSICA E ARTI PERFORMATIVE/IA1863

Classe LM-45 / Classe delle lauree magistrali in Musicologia e beni musicali

3	FRANCESCATO ALESSANDRO	1132005	1 ° SELMI ELISABETTA	«Ecco nel mare erriamo» L'oratorio negli sviluppi del seicento: il dialogo a tre voci Madalena errante di Domenico Mazzocchi (TIPO TESI: NORMALE)
4	VOLTOLINA AMARILLI	1132013	1 ° DESSI PAOLA	Tarquinio Merula (1595-1665): nuove attribuzioni del repertorio per tastiera. (TIPO TESI: NORMALE)

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LS/COMUNICAZIONE DELLE ORGANIZZAZIONI COMPLESSE/IF0309

Classe 67/S / Classe delle lauree specialistiche in scienze della comunicazione sociale e istituzionale

5 BONGIORNO PIERO

587150

1 ° BETTIOL MARCO

Con le mani in pasta. Il rilancio della produzione artigianale del pane. (TIPO TESI: NORMALE)

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE/IF0314

Classe LM-38 / Classe delle lauree magistrali in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale

6	RANCAN LAURA	623390	1° MUSACCHIO MARIA TERESA	A Critical Discourse Analysis of the Climate Change Debate in the USA: A Case Study on Barack Obama's Speech We need to act (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese)
7	CARIOLATO ANNA	1061900	1° HENROT GENEVIEVE MARIE	Italo Calvino traducteur : de I fiori blu à Se una notte d'inverno un viaggiatore (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese)
8	MENESELLO FEDERICA	1116067	1° VAROTTO MAURO	I luoghi di "Die Vermessung der Welt": una geografia letteraria del romanzo di Daniel Kehlmann (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua)
9	BUZIO BEATRICE	1128056	1° BETTIOL MARCO	Is Communicating Made in Italy through the Italian Language a Used Strategy in International Marketing? A Content Analysis of Barilla and Lavazza Advertising (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese)
10	BELLANTONE GIULIA	1130378	1° POGGESCHI GIOVANNI	Los derechos lingüísticos del español en Estados Unidos (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola)
11	CILIBERTO GIADA	1130380	1° POGGESCHI GIOVANNI	Los derechos lingüísticos de los hablantes quechua en América Latina (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola)
12	ESILIATO DEBORA	1130388	1° POGGESCHI GIOVANNI	Derechos lingüísticos en España: uso práctico de la lengua aragonesa (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola)
13	RADU ALINA	1130992	1° CEPRAGA DAN OCTAVIAN	From English to Romanian: Bob Dylan translated by Mircea Cartarescu (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese)
14	PASSANANTE DOROTEA	1132697	1° IVETIC EGIDIO	Le donne sovietiche al fronte (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua)
15	FORNASIERO MARTA	1133220	1° BENACCHIO ROSANNA	La Povest' o bolezni i smerti Vasilija III. Traduzione e analisi linguistica (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua)
16	CERUTI ILARIA	1146214	1° POLETTO CECILIA	Deutsch als L2: eine experimentelle Studie zum Erwerb des Fokuspartikels AUCH (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Tedesca)
17	FERRARO GIULIA	1148890	1° POGGESCHI GIOVANNI	Linguistic Rights of Minorities. A Comparative Analysis of the Existing Instruments for the Protection of the Linguistic Rights of Minorities at International and European Levels. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese)
18	MORELLI SERENA	1153537	1° HENROT GENEVIEVE MARIE	Le site Web de l'Organisation Non-Gouvernementale "Mani Tese". Localisation de l'italien au français. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese)
19	POLISHCHUK EKATERINA	1154886	1° CRIVELLER CLAUDIA	Gli stereotipi nella didattica della cultura russa (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua)

Elenco candidati*Stampa del 23/10/2018 09:00:07***LM/LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE/IF0314**

Classe LM-38 / Classe delle lauree magistrali in Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione internazionale

20	CHELLIN GLORIA	1155291	1 ° DALZIEL FIONA CLARE	Translanguaging in Higher Education: an investigation of English-medium Instruction (EMI) at the University of Padova (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese)
21	DE NARDI ILARIA	1155387	1 ° ARBULU BARTUREN MARIA BEGONA	"La casa de papel": comparación entre el doblaje y la subtitulación al italiano del primer capítulo. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola)
22	ROVELLI ROBERTA	1155437	1 ° DI NUNZIO GIORGIO MARIA	Design of an Open Source Plug-in in R to Manage a Medical Termbase (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese)
23	PASQUALINI LISA	1155444	1 ° HENROT GENEVIEVE MARIE	Sous-titrage et apprentissage des langues: l'importance des sous-titres dans la compréhension de français (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese)
24	COSTELLI SOFIA	1157002	1 ° DI BERNARDO ZUCCOLO BARBARA	Un tai di vin a tor pal mont. The internationalisation of Friulian wine: contemporary trends and future perspectives. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese)
25	D'ANGELO VIOLA	1157182	1 ° HENROT GENEVIEVE MARIE	Phraséologie contrastive français/italien. Axiologie des relations humaines : le désaccord. (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese)
26	INNOCENTA GRETA	1159569	1 ° ARBULU BARTUREN MARIA BEGONA	"Uno, nessuno e centomila" de Pirandello: análisis de una traducción española (Acantilado, 2010). (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Spagnola)

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/STRATEGIE DI COMUNICAZIONE/IF0315

Classe LM-92 / Classe delle lauree magistrali in Teorie della comunicazione

27	IMPEROLI LETIZIA	626030	1 ° VECCHIATO GIAMPIETRO	GLI EVENTI CULTURALI PER LA PROMOZIONE TURISTICA E LO SVILUPPO DEL TERRITORIO. Valutazione dell'impatto sociale del Festival Biblico di Vicenza (TIPO TESI: Elaborato scritto)
28	BUONOMO ANDREA	1130717	1 ° REALE ROBERTO	Le ricadute di Gomorra sulla gente: pareri, opinioni e spunti di riflessione (TIPO TESI: Elaborato scritto)
29	OANCEA SILVIA	1134290	1 ° BERTOLO MARIA CARLA	Gli strumenti di comunicazione dell'impresa sociale. Case study: Enaip Veneto (TIPO TESI: Elaborato scritto)
30	PIZZI ALESSANDRA	1148759	1 ° VECCHIATO GIAMPIETRO	Comunicare la cultura. Il caso Fondazione Musei Civici di Venezia (TIPO TESI: Elaborato scritto)
31	FAVARO ANNA	1153704	1 ° BETTIOL MARCO	I feedback nell'e-commerce: sono ancora affidabili? (TIPO TESI: Elaborato scritto)
32	COCCO JACOPO	1153794	1 ° COCCO MICHELE	I populismi sono tutti uguali? La Comunicazione politica e i vincitori delle elezioni politiche del 4 marzo 2018 (TIPO TESI: Elaborato scritto)
33	PAPPALARDO MASSIMILIANO	1153857	1 ° PADOVANI CLAUDIA	Fake news: a new political ingredient? (TIPO TESI: Elaborato scritto)
34	POLETTI FRANCESCA	1155529	1 ° BETTIOL MARCO	Perché vendere su Amazon? Opportunità e criticità per le PMI (TIPO TESI: Elaborato scritto)
35	WANG JIE	1155779	1 ° BETTIOL MARCO	STRATEGIE DI MARKETING DIGITALE PER I BRAND DELLA MODA DI LUSSO NEL MERCATO CINESE (TIPO TESI: Elaborato scritto)
36	VIGNUDELLI LETIZIA	1156353	1 ° NERESINI FEDERICO	Tutti più smart? Il fenomeno del potenziamento cognitivo nella società contemporanea (TIPO TESI: Elaborato scritto)
37	HOAREAU MÉLANIE, LAETITIA	1158264	1 ° PADOVANI CLAUDIA	Comunicazione politica : nuove strategie in un contesto digitale e transnazionale (TIPO TESI: Elaborato scritto)
38	MINARELLO SARA	1179525	1 ° CATTANI ADELINO	Doublespeak: l'arte della comunicazione ingannevole. (TIPO TESI: Elaborato scritto)

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LS/LETTERATURA E FILOLOGIA MEDIEVALE E MODERNA/LE0586

Classe 16/S / Classe delle lauree specialistiche in filologia moderna

39 DELLAI ANDREA

590082

1° GRAZIOLI CRISTINA

COMMEDIA DELL' INFERNO: travestimento teatrale di Edoardo Sanguineti tradotto in scena da I
Magazzini. (TIPO TESI: NORMALE)

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/LINGUISTICA/LE0610

Classe LM-39 / Classe delle lauree magistrali in Linguistica

40	DALL'OLIO ARIANNA	1130751	1° BIZZARRI GABRIELE		Mi patria es mi lengua? Frammenti di un vagabondaggio linguistico e identitario nelle opere di Roberto Bolaño (TIPO TESI: Elaborato scritto)
41	PIAZZETTA RACHELE	1131695	1° SANTIPOLO MATTEO		Sequenzialità, temporalità e progressività nel sistema verbale nella didattica dell'italiano L2 per germanofoni. Analisi e confronto di due manuali di livello B.1 (TIPO TESI: Elaborato scritto)
42	ANEDDA RAFFAELE	1131773	1° SEMENZA CARLO	1° SANFELICI EMANUELA	Effetto dell'accento secondario nella Dislessia da Neglect (TIPO TESI: Elaborato scritto)
43	ZAMBONI TOSCA	1134049	1° BUSA' MARIA GRAZIA		Gesti rappresentativi e l'effetto di facilitazione nel parlato (TIPO TESI: Elaborato scritto)
44	LASAGNI CLAUDIA	1155577	1° SANTIPOLO MATTEO		Lo sviluppo della complessità lessicale nell'italiano L2: uno studio di caso (TIPO TESI: Elaborato scritto)
45	RE SARA	1156238	1° POLETTO CECILIA	1° PERESSOTTI FRANCESCA	Language effect on decision-making. A study on a Central-Italian dialect. (TIPO TESI: Elaborato scritto)
46	CREMONINI MARTINA	1157330	1° GARZONIO JACOPO		Preposizioni nei dialetti trentini: un'indagine sulle Axial Part (TIPO TESI: Elaborato scritto)
47	ZARAMELLA CRISTINA	1159706	1° SANFELICI EMANUELA	1° BERTOCCI DAVIDE	Apprendimento di L2 in età prescolare: studio sui processi di acquisizione L2 in età prescolare con metodi didattici comparati (TIPO TESI: Elaborato scritto)

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/FILOLOGIA MODERNA/LE0611

Classe LM-14 / Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

48	ZUIN BEATRICE	1016318	1 ° BAGNO SANDRA		Machado de Assis e o Canção Ocidental. Itinerários de Leitura di Sonia Netto Salomão: proposta di traduzione italiana. (TIPO TESI: Elaborato scritto)
49	DAL BELLO ALESSANDRA	1084722	1 ° BALDASSARRI GUIDO		«A guisa di Aeste commetto i colpi alle nuvole»: i Dialogi di Sperone Speroni. (TIPO TESI: Elaborato scritto)
50	ZACCARON EVITA	1106730	1 ° BALDASSARRI GUIDO		Il rapporto tra uomo e donna nell'opera di Goffredo Parise (TIPO TESI: Elaborato scritto)
51	PERRONE ALESSANDRO	1106900	1 ° BIZZARRI GABRIELE		La costruzione dell'oggetto poetico ne "Los perros románticos". (TIPO TESI: Elaborato scritto)
52	TONON FEDERICA	1109998	1 ° BOZZOLA SERGIO		La poesia di Vittoria Aganoor Pompili; un' analisi metrica. (TIPO TESI: Elaborato scritto)
53	AVANZI SOFIA	1110287	1 ° BALDASSARRI GUIDO		Guido Cavalcanti. La drammatizzazione dell'interiorità e il rinnovamento del lessico lirico (TIPO TESI: Elaborato scritto)
54	GIRALDO EMANUELE	1111305	1 ° AFRIBO ANDREA		«E sia così» Vita e opera, poetica e poesia di Elena Bono (TIPO TESI: Elaborato scritto)
55	PENZO MARCO	1111346	1 ° ZINATO EMANUELE		Wu Ming allo specchio: il New Italian Epic 10 anni dopo (TIPO TESI: Elaborato scritto)
56	MARTINS DOS SANTOS FERNANDA	1130747	1 ° BARBIERI ALVARO		Temi e stili del narrativo nel libro di Marco Polo: saggi di lettura stratigrafica dal "Milione" toscano (TA) (TIPO TESI: Elaborato scritto)
57	BRENTAN MARTINA	1132566	1 ° AFRIBO ANDREA		"Parole" di Antonia Pozzi: un'analisi stilistica. (TIPO TESI: Elaborato scritto)
58	PITTON ANDREA	1132571	1 ° ZAMBON PATRIZIA		«Ripensandomi a quegli anni»: lettura comparata delle autobiografie di Anna Zuccari, Ada Negri, Grazia Deledda (TIPO TESI: Elaborato scritto)
59	VALORI GIULIA	1133096	1 ° ZAMBON PATRIZIA		Tra romanzo storico e biografia romanzata: Banti, Bellonci, Maraini (TIPO TESI: Elaborato scritto)
60	LEVINA ALEXANDRA	1154281	1 ° SELMI ELISABETTA		Presenze e influenze della commedia e dei comici dell'arte nella drammaturgia russa fra Settecento e Ottocento (TIPO TESI: Elaborato scritto)
61	BRUNO FEDERICA	1154888	1 ° ZINATO EMANUELE		Raccontarsi attraverso il padre: tre casi di autobiografie contemporanee (TIPO TESI: Elaborato scritto)
62	PITTONI STEFANIE	1155073	1 ° TOMASI FRANCO	1 ° METLICA ALESSANDRO	Uno studio sugli esordi lirici di Carlo de' Dottori (TIPO TESI: Elaborato scritto)

Elenco candidati

Stampa del 23/10/2018 09:00:07

LM/FILOLOGIA MODERNA/LE0611

Classe LM-14 / Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna

63	BOTTECCHIA THOMAS	1155376	1 ° BALDASSARRI GUIDO		"Così pii trovi voi verso il mio canto" La favola di Orfeo ed Euridice nelle Metamorfosi di Giovanni Andrea dell'Anguillara (TIPO TESI: Elaborato scritto)
64	BENÀ BEATRICE	1155442	1 ° ZINATO EMANUELE	1 ° MAGRO FABIO	«Ecco scrivo, cari piccoli». La storiografia poetica di Franco Fortini (TIPO TESI: Elaborato scritto)
65	CAVESTRO ADELE	1155443	1 ° ZINATO EMANUELE		Oralità e temporalità nei racconti della Resistenza (TIPO TESI: Elaborato scritto)
66	FIORAVANTI SOFIA	1155469	1 ° MODONUTTI RINO		Il commento al De coniuratione Catilinae (I-XXV) dell'Anonymus Ratisbonensis A (Muenchen, BSB, Clm 14515) (TIPO TESI: Elaborato scritto)
67	DE CATA ISABELLA SERGIA	1156216	1 ° TOMASI FRANCO		Il mito e la ritualità nell'«Arcadia» di Sannazaro (TIPO TESI: Elaborato scritto)
68	CAMPAGNOLO GIULIA	1156783	1 ° LOVATO ANTONIO		Il lessico musicale nelle opere in volgare di Giovanni Boccaccio (TIPO TESI: Elaborato scritto)
69	FUMAGALLI FEDERICO	1157098	1 ° ZINATO EMANUELE		Il romanzo italiano contemporaneo tra (pseudo)autobiografia e saggismo (TIPO TESI: Elaborato scritto)
70	COZZA FEDERICO	1157351	1 ° BRANDALISE ADONE		Una lotta angelica. Affermazione e negazione nella scrittura saggistica di Andrea Zanzotto (TIPO TESI: Elaborato scritto)
71	ZANON SOFIA	1160135	1 ° SELMI ELISABETTA		L Aminta come luogo di passo nella drammaturgia rinascimentale: tradizione e fortuna della boschereccia tassiana (TIPO TESI: Elaborato scritto)

Elenco candidati*Stampa del 23/10/2018 09:00:07***LM/LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE/LE0613**

Classe LM-37 / Classe delle lauree magistrali in Lingue e letterature moderne europee e americane

72	CANEVAROLO MARTA	626149	1 ° GORI BARBARA	Narrativas e Identidades. Uma viagem no Moçambique de Mia Couto (TIPO TESI: Elaborato Scritto Portoghese-Brasiliano)
73	BARIN ALESSIA	1123090	1 ° BELLANO MARCO	Kondo Yoshifumi: l'uomo, l'artista. Rassegna biografica e critica della filmografia. (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua)
74	MAISTRELLO VERONICA	1145130	1 ° DALZIEL FIONA CLARE	Process Drama as a Possible Solution to Foreign Language Anxiety (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese)
75	PILLAN RACHELE	1153505	1 ° PIVA MARIKA	De Rousseau à Meirieu, de la nature à la classe. Un voyage à la découverte des racines de la pédagogie moderne et contemporaine dans l'"Émile" (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Francese)
76	PRIORE EDVIGE	1153797	1 ° PARLATI MARIA MADDALENA	Rebecca West's Black Lamb and Grey Falcon: Figuring the Balkans anew (TIPO TESI: Elaborato Scritto Lingua Inglese)
77	COLLETTA VANESSA	1156748	1 ° CATALANO ALESSANDRO	"L'amore al tempo dei cambiamenti climatici globali" di Josef Pánek: traduzione e commento. (TIPO TESI: Elaborato Italiano con 10/20% in lingua)