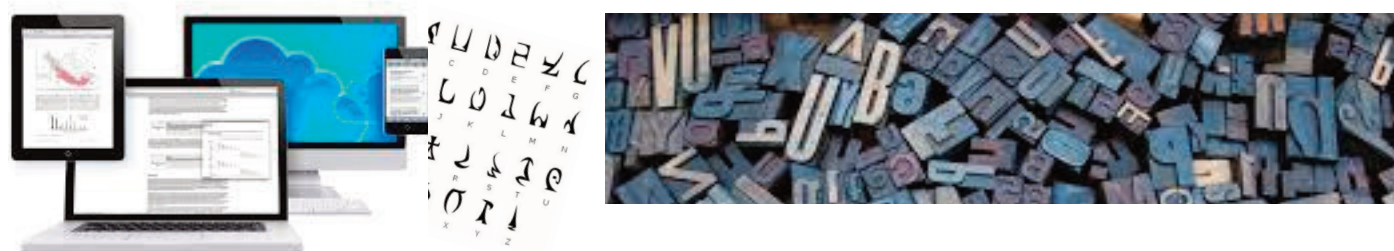


# Giornate

dell' **Editoria** e della *Traduzione Letteraria*



a.a. 2021-2022 – secondo semestre

<b>7 marzo 2022</b> Aula Turchi di Bagno 1/b Corso Ercole I d'Este, 32 Ferrara	<b>MASSIMILIANO MORINI</b> (Università di Urbino) <a href="https://meet.google.com/gwa-eypi-xkh">meet.google.com/gwa-eypi-xkh</a>	<b>10.30-12.30 : Conferenza</b> <i>Sono stanco di me stesso: mi metto un po' a tradurre?</i> <b>14.00-17.00 : Laboratorio</b> (lingua inglese)
<b>22 marzo</b>	<b>ALDO ADDIS</b> (Associazione Librai Italiani) <a href="https://unipd.zoom.us/j/84935893673">https://unipd.zoom.us/j/84935893673</a>	<b>9.00-10.30 : Conferenza</b> <i>Le librerie e la lettura ai tempi del Covid</i>
<b>1 aprile</b>	<b>VALERIO NARDONI</b> (Università di Modena e Reggio Emilia) Link meet TBA	<b>10.30-12.30 : Conferenza</b> <i>TBA (to be announced)</i> <b>14.00-17.00 : Laboratorio</b> (lingua spagnola)
<b>26 aprile</b>	<b>ALESSANDRO DE LASCHENAL</b> (traduttore) <a href="https://unipd.zoom.us/j/84935893673">https://unipd.zoom.us/j/84935893673</a>	<b>10.30-12.30 : Conferenza</b> <i>TBA</i> <b>14.00-17.00 : Laboratorio</b> (lingua tedesca e lingua inglese)
<b>9 maggio</b> (aula da definire)	<b>RENATA MORRESI</b> (Università di Padova) <a href="https://unipd.zoom.us/j/84935893673">https://unipd.zoom.us/j/84935893673</a>	<b>10.30-12.30 : Conferenza</b> <i>Tradurre lo humour post-umano: la poesia di Margaret Atwood</i>
<b>10 maggio</b> (Ore e aula da definire)		<b>Laboratorio</b> (lingua inglese)

Il seminario concorre al conseguimento dei 3 CFU relativi ad Altre attività secondo le modalità previste dai singoli Corsi di Laurea.

**Referenti:** MARILENA PARLATI (marilena.parlati@unipd.it)  
GABRIELE BIZZARRI (gabriele.bizzarri@unipd.it)

La piattaforma moodle relativa agli incontri NON richiede password, occorre solo usare le proprio credenziali unipd per accedere ai materiali.