

Dire Luce



Jannis Kounellis, Rosa nera, 1964

nel buio

mercoledì 14 aprile – h. 11.30-14.00

«Se non incontra un corpo o un oggetto (o l'anima, dice Juan De la Cruz), la luce è buio»

PASQUALE MARI – disegnatore luci e docente all'Accademia d'Arte drammatica Silvio D'Amico

mercoledì 21 aprile – h. 11.30-14.00

Mettere in scena il buio

PIERANGELA ALLEGRO – artista, performer

Dagli studi universitari alle 'professioni della luce'.

Il buio in "Théâtre" di Marcus Borja

GABRIELE SMIRIGLIA – creatore luce / video, Régisseur Vidéo alla Comédie Française

lunedì 26 aprile – h. 11.30-13.00

Buio/Noir/Nero

VERONIQUE PERRUCHON – Université de Lille, codirettrice del programma *Lumière de Spectacle* – CEAC
(Centre d'Études des Arts Contemporains)

mercoledì 28 aprile – h. 11.30-14.00

*Percorso guidato attraverso le opere della mostra "Soleils Noirs",
Louvre Lens (da Osiride all'Oltrenero di Soulages)*

SOPHIE AMORY – École du Louvre di Parigi

A cura di **Cristina Grazioli**

Progetto SID *Dire luce. Le parole e le cose che illuminano la scena*

Gli incontri si terranno **on line**, su piattaforma zoom (link alla pagina moodle del corso *Storia ed Estetica della Luce in scena*.
I partecipanti esterni possono richiedere indirizzo scrivendo a cristina.grazioli@unipd.it)