

Seminario con

# Michael Meschke, il marionettista di Stoccolma

a cura di Cristina Grazioli



Michael Meschke, Ubu Roi, 1964, photo Beata Bergström

*Ubu Roi: una storica  
avventura teatrale.  
Da Stoccolma al mondo,  
per una nuova estetica  
della Marionetta*

Padova, Sala delle Edicole,  
14 maggio 2019, h. 16.00



Michael Meschke, Antigone, 1977\_photo Michael Amandus Kerstem



Michael Meschke, Blaubart, 1952

Venezia, Museo Casa di Carlo Goldoni,  
16 maggio 2019, h. 17.30

*Viaggio in Italia.  
Le esperienze italiane  
di un Maestro della scena,  
tra regia e teatro  
di Marionette*



Michael Meschke, Baptiste, 1953\_photo Michael Amandus Kerstem



Michael Meschke, Baptiste, 1953\_photo Michael Meschke

Ingresso libero fino ad esaurimento posti disponibili

Per iscrizioni e informazioni scrivere a: Chiara (chiara.foscaro@gmail.com) – Federica (fedigobbi@gmail.com)