

# IN TEORIA

Seminario di Comparatistica  
e Teoria della Letteratura  
Secondo semestre 2024-2025



**Mercoledì 26 febbraio 2025, ore 16:30**

Beato Pellegrino, Aula 2

Giancarlo Alfano (Università di Napoli Federico II)

***Cocchi, percussioni e pappagalli.***

***La rappresentazione letteraria e lo spazio sonoro  
nel Rinascimento***

**Lunedì 3 marzo 2025, ore 16:30**

Beato Pellegrino, Meeting Room

Beatrice Seligardi (Università di Bologna)

***Metodologie "inquiete" per lo studio comparatistico  
e interartistico della letteratura***

**Martedì 1 aprile 2025, ore 14:30**

Salone Maldura

Fabio Camilletti (University of Warwick)

***Manzoni gotico***

**Lunedì 14 aprile 2025, ore 14:30**

Salone Maldura

Riccardo Castellana (Università di Siena) - Gloria Scarfone (Università di Pisa)

***Menti trasparenti di Dorrit Cohn (Carocci, 2025)***

**Mercoledì 7 maggio 2025, ore 16:30**

Beato Pellegrino, Meeting Room

***Incontro con Jan Baetens***

**Lunedì 9 giugno 2025, ore 16:30**

Beato Pellegrino, Meeting Room

Mattia Petricola (Università di Padova)

***Adattare, trasformare, transcodificare: appunti teorici a partire dalla  
ricezione contemporanea della Divina Commedia***