

PRO
GET
TOA
RCH
ETY
PON

ORIGINI
FUTURE

QUINTA EDIZIONE

SECONDO SEMESTRE

GLI INCONTRI
SI SVOLGERANNO
IN MODALITÀ
TELEMATICA

Zoom ID: 89329238595

Link: [https://
unipd.zoom.us/
j/89329238595](https://unipd.zoom.us/j/89329238595)

Lunedì 3 marzo 2025 — 18:00 - 19:30
Per una nuova genealogia del sublime
GRAZIA PULVIRENTI (UNICT)

Lunedì 17 marzo 2025 — 18:00 - 19:30
Che cos'è la tradizione
Incursioni a ridosso dell'origine
a partire dal pensiero di Elémire Zolla
SEBASTIAN SCHWIBACH (UNIROMAUNO)

Lunedì 31 marzo 2025 — 18:00 - 19:30
Adombramenti
Fra luce e oscurità nella poesia medievale
MIRA MOCAN (UNIROMATRE)

Lunedì 7 aprile 2025 — 18:00 - 19:30
**Archetipi dell'inizio:
uno sguardo filosofico-musicale**
PIER ALBERTO PORCEDDU CILIONE (UNIVR)

Lunedì 28 aprile 2025 — 18:00 - 19:30
Axis Mundi
Il Tempio archetipico e lo spazio sacro
EMMA LAVINIA BON (UNIPD)

Lunedì 5 maggio 2025 — 18:00 - 19:30
L'origine sempre possibile
Interpretazioni filosofiche
GIOVANNI SESSA (S.R.F.P.)

Lunedì 12 maggio 2025 — 18:00 - 19:30
Anche in presenza:
MEETING ROOM — POLO BEATO PELLEGRINO
**Il canto delle Origini: suono, mito
e simbolo in Marius Schneider**
ELENA MUZZOLON (UNIPD)

La frequenza dei seminari permetterà di maturare le ore da convertire in CFU di "Stage/Tirocini/Seminari" per Lettere, Lingue e Fil. Moderna. Info: progettoarchetypon@gmail.com.



Seguite i nostri profili social!



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

DISL DIPARTIMENTO DI STUDI
LINGUISTICI E LETTERARI