

UNTER PALMEN

Seminario permanente di letteratura tedesca
presso l'Università di Padova
I semestre 2017-18



4 dicembre, lunedì, Aula G, 16.30
Maria Luisa Wandruszka (Università di Bologna)
Letteratura e mercato
Ingeborg Bachmann 2017

14 dicembre, giovedì, Aula G, 14.30
Irene Fantappiè (Humboldt-Universität Berlino)
“In questa grande epoca”
Karl Kraus e la prima guerra mondiale



8 gennaio, lunedì, Aula G, 16.30
Luca Crescenzi (Università di Trento)
Melancolia ebraica: Walter Benjamin

11 gennaio, giovedì, Aula E, 16.30
Guglielmo Gabbiadini (Università di Bergamo)
Rivoluzione, cosmopolitismo e letteratura
“Robespierre” (1894) di Marie Eugenie delle Grazie



17 gennaio, mercoledì, Ca12, 12.30
Elisabetta Mengaldo (Leibniz-Universität Hannover)
Il “Capitale” di Karl Marx come testo letterario

Il seminario di Letteratura tedesca rientra nelle “Altre Attività” (stage tirocini, seminari) riconosciute dai corsi di laurea del DISLL. È inoltre parte della didattica di indirizzo in Germanistica del Dottorato in Scienze Linguistiche, Filologiche e Letterarie.

Il seminario ha luogo su due semestri. I programmi di ciascun semestre vengono stabiliti nel periodo didattico di riferimento.

Il seminario è valido ai fini del conseguimento dei 3 cfu per “Altre Attività”. Per ottenere il riconoscimento dei crediti, gli studenti dovranno frequentare il seminario, articolato in 11 incontri di tre ore accademiche ciascuno (relazione e dibattito), e presentare una relazione di 8 cartelle da 2000 battute, approfondendo uno degli argomenti trattati con letture critiche. La relazione dovrà essere consegnata agli organizzatori dell'iniziativa, la professoressa Roberta Malagoli e il professor Marco Rispoli.

Per ulteriori informazioni rivolgersi a: roberta.malagoli@unipd.it; marco.rispoli@unipd.it