



DIGRESSIONI

WORKSHOP DI CINEMA DIGITALE

Responsabile: prof. Denis Brotto

22 MARZO, ore 15/19.30 - Aula G, Palazzo Maldura

RICCARDO DE CAL (Regista)
Lo sguardo sul reale

29 MARZO, ore 15/19.30 - Aula G, Palazzo Maldura

LUCA MALAVASI (Università di Genova)
Nuove tecnologie e postmoderno

ELENA MARCHESCHI (Università di Pisa)
La contemporaneità attraverso le arti elettroniche

5 APRILE, ore 15/19.30 - Aula G, Palazzo Maldura

GIOVANNI GRECO (Central Saint Martins,
University of the Arts of London)
Interweave: digital arts, cultura visuale, fashion

ANNA FACIN (Editor - FNK Industries)
L'editing nel cinema digitale

12 APRILE, ore 15/19.30 - Aula G, Palazzo Maldura

CARLO MICHELE SCHIRINZI (Regista)
Bagnarsi nella materia

AVVISO PER GLI STUDENTI:

Gli studenti del Corso di Laurea in Strategie della comunicazione possono partecipare iscrivendosi entro il 28 febbraio 2019 inviando una mail all'indirizzo: denis.brotto@unipd.it. La presenza agli incontri e la consegna di una relazione finale di 7/8 cartelle sui temi proposti durante il workshop può dare diritto al riconoscimento di 3 CFU come "Laboratorio di Tecniche Comunicative".

Gli incontri sono inoltre aperti agli studenti del corso di "Cinema contemporaneo e nuove tecnologie".

Altri interessati potranno partecipare fino all'esaurimento dei posti.