



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Università' degli Studi di PADOVA PIANO TRIENNALE DI SVILUPPO DELLA RICERCA (PTSR)

TRIENNIO 2019-2021 - prot. PTSR19CDNF

Dipartimento

Dip. STUDI LINGUISTICI E LETTERARI (DISLL)

1. Ambiti di ricerca

Ambiti di ricerca già attivati (presenti nella SCRI-RD 2018)

Ambito di ricerca già attivato: 1

Ambito di ricerca

Italianistica

SSD

1.	L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA
2.	L-FIL-LET/11 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA
3.	L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA
4.	L-FIL-LET/13 - FILOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA
5.	L-FIL-LET/14 - CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE

Settore ERC

1.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature
2.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_3 - Philology and palaeography
3.	SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_10 - Language typology; historical linguistics

Ambito di ricerca già attivato: 2

Ambito di ricerca

Lingue e letteratura romanze

SSD

1.	L-FIL-LET/08 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA
2.	L-FIL-LET/09 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
3.	L-LIN/03 - LETTERATURA FRANCESE
4.	L-LIN/04 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
5.	L-LIN/05 - LETTERATURA SPAGNOLA
6.	L-LIN/06 - LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE
7.	L-LIN/07 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
8.	L-LIN/08 - LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA
9.	L-LIN/09 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANA
10.	L-LIN/17 - LINGUA E LETTERATURA ROMENA

Settore ERC

1.	SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages)
2.	SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_11 - Pragmatics, sociolinguistics, linguistic anthropology, discourse analysis
3.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature
4.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage

Ambito di ricerca già attivato: 3**Ambito di ricerca**

Lingue e letterature anglo-germaniche

SSD

1.	L-FIL-LET/15 - FILOLOGIA GERMANICA
2.	L-LIN/10 - LETTERATURA INGLESE
3.	L-LIN/11 - LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE
4.	L-LIN/12 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
5.	L-LIN/13 - LETTERATURA TEDESCA
6.	L-LIN/14 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA

Settore ERC

1.	SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages)
2.	SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_11 - Pragmatics, sociolinguistics, linguistic anthropology, discourse analysis
3.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature
4.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage

Ambito di ricerca già attivato: 4**Ambito di ricerca***Lingue e letterature slave***SSD**

1. L-LIN/21 - SLAVISTICA

Settore ERC

- | | |
|----|--|
| 1. | SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages) |
| 2. | SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_11 - Pragmatics, sociolinguistics, linguistic anthropology, discourse analysis |
| 3. | SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature |
| 4. | SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage |

Ambito di ricerca già attivato: 5**Ambito di ricerca***Lingua e letteratura greca e bizantina***SSD**

- | | |
|----|---|
| 1. | L-FIL-LET/02 - LINGUA E LETTERATURA GRECA |
| 2. | L-FIL-LET/07 - CIVILTÀ BIZANTINA |

Settore ERC

- | | |
|----|---|
| 1. | SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_1 - Classics, ancient literature and art |
| 2. | SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literatureSH |
| 3. | SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_3 - Philology and palaeography |

Ambito di ricerca già attivato: 6**Ambito di ricerca***Linguistica***SSD**

1.

1.	L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
2.	L-LIN/02 - DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE

Settore ERC

1.	SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_9 - Theoretical linguistics; computational linguistics
2.	SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages)
3.	SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_10 - Language typology; historical linguistics
4.	SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_11 - Pragmatics, sociolinguistics, linguistic anthropology, discourse analysis

Ambito di ricerca già attivato: 7**Ambito di ricerca**

Musica, teatro, cinema

SSD

1.	L-ART/05 - DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO
2.	L-ART/06 - CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE
3.	L-ART/07 - MUSICOLOGIA E STORIA DELLA MUSICA

Settore ERC

1.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_4 - Visual and performing arts, film, design
2.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_5 - Music and musicology; history of music

Ambiti di ricerca nuovi (previsti nel triennio 2019-2021)**Ambito di ricerca nuovo: 1****Ambito di ricerca**

Lingua e letteratura ungherese

SSD

1.	L-LIN/19 - FILOLOGIA UGRO-FINNICA
----	-----------------------------------

Settore ERC

1.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_2 -
----	--

<i>Theory and history of literature, comparative literature</i>

Ambito di ricerca nuovo: 2

Ambito di ricerca

Studi sul Rinascimento

SSD

1.	L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA
2.	L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA
3.	L-FIL-LET/14 - CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
4.	L-LIN/03 - LETTERATURA FRANCESE
5.	L-LIN/10 - LETTERATURA INGLESE

Settore ERC

1.	SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature
----	---

Ambito di ricerca nuovo: 3

Ambito di ricerca

Studi sulla traduzione

SSD

1.	L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
2.	L-LIN/02 - DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE
3.	L-LIN/04 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
4.	L-LIN/14 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
5.	L-LIN/12 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
6.	L-LIN/09 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANA
7.	L-LIN/07 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
8.	L-LIN/17 - LINGUA E LETTERATURA ROMENA
9.	L-LIN/19 - FILOLOGIA UGRO-FINNICA
10.	L-LIN/21 - SLAVISTICA
11.	L-FIL-LET/09 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
12.	L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA
13.	L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA
14.	L-FIL-LET/14 - CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
15.	L-FIL-LET/02 - LINGUA E LETTERATURA GRECA

Settore ERC

1.	SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_9 -
----	---

	<i>Theoretical linguistics; computational linguistics</i>
2.	<i>SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages)</i>
3.	<i>SH4 - The Human Mind and Its Complexity: Cognitive science, psychology, linguistics, philosophy of mind - SH4_11 - Pragmatics, sociolinguistics, linguistic anthropology, discourse analysis</i>

Ambito di ricerca nuovo: 4

Ambito di ricerca

Digital Humanities

SSD

1.	<i>L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA</i>
2.	<i>L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA</i>
3.	<i>L-FIL-LET/09 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA</i>
4.	<i>L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA</i>
5.	<i>L-LIN/04 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE</i>
6.	<i>L-LIN/07 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA</i>
7.	<i>L-LIN/12 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE</i>

Settore ERC

1.	<i>SH5 - Cultures and Cultural Production: Literature, philology, cultural studies, study of the arts, philosophy - SH5_12 - Computational modelling and digitisation in the cultural sphere</i>
----	--

2. SWOT analysis

Punti di forza

P - Produzione scientifica

- Il sistema di valutazione delle pubblicazioni elaborato per assegnare i fondi DOR su principi premiali ha favorito un livello qualitativo elevato della produzione scientifica.
 - I prodotti della ricerca del DiSLL sono numerosi e i risultati della VQR significativi, in alcuni casi eccellenti.
 - Gli obiettivi del PTSR 2016-18 sono stati raggiunti.

I - Internazionalizzazione

La dimensione internazionale è caratteristica fondamentale del DiSLL, frutto della naturale vocazione verso l'estero di molte discipline. Sono stati sostanzialmente raggiunti gli obiettivi prefissati nel PTSR 2016-18.
 Inoltre:
 - L'alto numero di pubblicazioni in diverse lingue straniere (oltre all'inglese, francese, spagnolo, tedesco, russo, portoghese e altre lingue) indica che la propensione internazionale non si realizza solo nell'uso di un'unica lingua franca, ma riflette anche nello strumento linguistico le complessità e le differenze culturali.
 - Le numerose partecipazioni di relatori del DiSLL a convegni internazionali o a comitati scientifici esteri, oltre che per singole conferenze o per soggiorni come visiting scientist.
 - La frequente organizzazione di congressi internazionali che presso il DiSLL.
 - L'alta presenza di ospiti stranieri, sia nelle vesti di visiting professor o scientist, sia come ospiti nei seminari permanenti del DiSLL.
 - L'internazionalizzazione della scuola di Dottorato, che si manifesta nel numero di co-tutele e nella cospicua presenza di colleghi stranieri nel collegio docenti.

F - Fund raising

- Nell'arco del triennio il DiSLL ha totalizzato quasi due milioni di euro provenienti da finanziamenti esterni, a fronte di circa 800.000 € di disponibilità ordinaria d'investimento strategico (BIRD). Emerge quindi la capacità di intercettare risorse tramite la partecipazione a bandi competitivi.

- Il DiSLL ha inoltre dimostrato la sua capacità di attrazione in occasione della chiamata di un vincitore di ERC nell'a.a. 2017/18, che ha portato con sé un budget molto consistente.

Punti di debolezza

P - Produzione scientifica

- La tipologia più diffusa tra i prodotti della ricerca dei docenti del DiSLL è la monografia nelle sue diverse categorie. Per tale tipologia è difficile individuare indicatori più appropriati e precisi per definire la qualità della sede editoriale, sulla base di standard riconosciuti, che non sono esplicitamente codificati in sede nazionale o internazionale. Inoltre, nel caso specifico del DiSLL, tali criteri devono tenere conto delle diverse tradizioni e pratiche editoriali, nonché dei differenti parametri epistemologici che la pluralità delle discipline del Dipartimento esige.

I - Internazionalizzazione

- Pur presentando un elevato numero di docenti impegnati in relazioni internazionali, anche consolidate, non sempre tutte le potenzialità presenti sono sfruttate.
- Alcuni dei nuovi rapporti di collaborazione sono stati sanciti mediante accordi di rango relativamente basso.

F - Fund raising

- Benché collabori con molti soggetti esterni nazionali e internazionali, il DiSLL sconta la fisiologica difficoltà incontrata dalle discipline umanistiche nell'attrarre finanziamenti non istituzionali.
- Le direttrici di ricerca espresse dal DiSLL sfondano l'angustia dei perimetri disciplinari, aprendo tra l'altro all'analisi delle criticità più urgenti della contemporaneità, ma queste linee d'indagine, pur risultando funzionali alla comprensione del presente, non si traducono in esiti monetizzabili o spendibili in concrete applicazioni (brevetti, tecnologia o altri prodotti di immediato ritorno economico), cosicché faticano a calamitare l'interesse di investitori esterni, anche per le difficoltà dell'attuale congiuntura economica.

Opportunità

P - Produzione scientifica

- Il sistema di valutazione della ricerca concepito per l'assegnazione dei fondi DOR premia la qualità delle sedi editoriali nazionali e la pubblicazione presso editori stranieri tanto delle monografie quanto delle riviste scientifiche. Ciò può costituire uno sprone ad intraprendere azioni che spingano i docenti del DiSLL a pubblicare le loro ricerche presso editori più prestigiosi, in riviste di fascia A e in ambiti più visibili a livello internazionale.

I - Internazionalizzazione

- La presenza nel Dipartimento di numerosi settori disciplinari che per loro natura guardano a una specifica cultura straniera costituisce un'ottima premessa per le collaborazioni internazionali e una conferma di una tendenza all'internazionalizzazione che, pur nella consapevolezza dell'universalità dei saperi, guarda con attenzione alle differenze nazionali e regionali.

F - Fund raising

- La diffusione, per quanto non massiva, di bandi competitivi promossi da enti nazionali o internazionali e rivolti anche ai saperi umanistici è una occasione da cogliere, sviluppando adeguati strumenti di raccolta delle informazioni e di coordinamento delle proposte. In particolare, possono essere un'opportunità per il DiSLL i bandi emessi nell'ambito di accordi e finanziamenti bi- o trilaterali tra i diversi stati.
- La capacità di competere con successo in bandi internazionali aumenta sensibilmente con l'esperienza, diretta o indiretta, e con il ricorso a figure professionali che conoscano a fondo le retoriche, le ideologie e le parole d'ordine dominanti nelle odierne politiche di finanziamento della ricerca. Il DiSLL può cogliere tali opportunità avvalendosi dei servizi di Ateneo e raccordandosi con esso attraverso la figura del Delegato di Dipartimento, istituita nel 2018.
- La riorganizzazione della Segreteria amministrativa del dipartimento avviata nello scorso triennio appare un fattore positivo di sostegno alla promozione e dinamizzazione delle iniziative avviate dai docenti.

Rischi

P - Produzione scientifica

- La suddivisione qualitativa delle riviste elaborata dall'ANVUR soffre di vistosi punti deboli nei settori disciplinari afferenti al DiSLL, e le osservazioni delle consulte e associazioni disciplinari sono state accolte solo in parte. Anche la recente trasversalità tra aree delle liste di riviste di classe A non ha totalmente fatto superare le disomogeneità tra i diversi SSD.

I - Internazionalizzazione

- Il carattere personale di alcune collaborazioni internazionali aumenta il rischio di una dispersione di questi legami, nel caso venisse a cessare il rapporto lavorativo con le persone coinvolte, e per questo va ulteriormente incentivata la formalizzazione degli accordi.
- Vi è inoltre il rischio che alcuni accordi non raggiungano una adeguata visibilità al di fuori del

Dipartimento.

- La ratifica delle diverse forme di collaborazione incontra talora difficoltà nel trovare un comune linguaggio amministrativo tra le diverse realtà nazionali.

F - Fund raising

- La partecipazione del Dipartimento ai bandi competitivi internazionali è condizionata dagli ambiti e dalle linee di ricerca predeterminati presenti all'interno dei piani di finanziamento internazionali (ad esempio nei programmi europei che si articolano nel quadro strategico d'investimento

"Horizon"), che spesso sono estranei alle competenze presenti nel DiSLL o sono difficilmente riconducibili alle aree di ricerca dipartimentali.

- L'erogazione del finanziamento ordinario da parte dell'Ateneo si basa su un modello che contiene indicatori non tutti facilmente governabili dal Dipartimento. Ne consegue una non completa prevedibilità dei finanziamenti ottenibili nel corso del triennio.

3. Piano 2019-2021

P - Produzione scientifica

n°	Descrizione degli obiettivi specifici di dipartimento	Indicatori quantitativi per verifica raggiungimento obiettivi	Baseline - dato di partenza	Target - valore obiettivo	Azioni previste per raggiungimento obiettivi
1.	Consolidare la significativa (e in alcuni settori eccellente) situazione qualitativa già acquisita; più precisamente, mantenimento del punteggio medio per docente secondo i criteri di misurazione già adottati per l'assegnazione dei fondi DOR.	Punteggio medio per docente attribuito in sede di ripartizione del DOR. I criteri di attribuzione dei punteggi relativi al 2019 sono pubblicati nel bando (alla pagina web https://www.disll.unipd.it/avvio-delle-procedure-laccesso-alla-dotazione-ordinaria-ricerca-dor-anno-2019).	(inserire NP se non pertinente)30,69 Il dato è calcolato suddividendo il punteggio complessivo delle pubblicazioni presentate per il DOR (secondo i parametri descritti analiticamente nel documento indicato nel campo B7) per il numero di docenti strutturati del dipartimento al 1° gennaio di ogni anno. Il punteggio delle pubblicazioni dei docenti che non presentano domanda per il DOR viene, quindi, considerato pari a 0. La baseline (30,69) è riferita al valore del 2018; i valori dei due anni precedenti sono 29,41 (2017) e 27,42 (2016).	34,38 (un incremento, quindi, nel corso del triennio del 10%).	Rafforzare mediante sistemi premiali e una attenta armonizzazione del sistema di assegnazione dei punteggi la valutazione della qualità delle sede editoriale, ai fini della ripartizione della DOR. In questa prospettiva, si intende procedere ad una ricognizione delle sedi e delle prassi di pubblicazione dei docenti del Dipartimento, al fine di individuare indicatori più appropriati e precisi per definire la qualità della sede editoriale, sulla base di standard riconosciuti, anche se non esplicitamente codificati in sede nazionale o internazionale, come ad esempio: il prestigio internazionale, la consolidata notorietà nello specifico settore disciplinare, la presenza di referee o del parere di un comitato scientifico, calibrandoli con i differenti

parametri epistemologici che la pluralità delle discipline del Dipartimento esige.

<p>2. <i>Incentivare la diffusione delle pubblicazioni e della produzione scientifica dei docenti DISLL nelle sedi e nei contesti scientifici internazionali pertinenti a ciascun settore scientifico disciplinare. Dati gli ambiti di ricerca presenti all'interno del Dipartimento, che riguardano un vasto numero di lingue, letterature, culture e filologie straniere, nonché discipline a forte vocazione internazionale, tale obiettivo si inquadra perfettamente nelle linee di sviluppo della qualità della ricerca e non nelle politiche di internazionalizzazione, per la quale sono stati previsti obiettivi specifici, adeguati alla situazione dipartimentale.</i></p>	<p><i>Numero di pubblicazioni scritte in lingua straniera da docenti e ricercatori del Dipartimento. Verranno prese in considerazione tutte le pubblicazioni in lingua straniera, a prescindere dalla loro sede editoriale, in linea con quanto indicato in P2 Obiettivo (fonte: IRIS).</i></p>	<p><i>(inserire NP se non pertinente)120 Numero di pubblicazioni scritte in lingua straniera da docenti e ricercatori strutturati del Dipartimento: 2016: 127; 2017: 133 (nr. afferenti strutturati Dipartimento biennio 2016-2017: 77); 2018: 120 (nr. afferenti strutturati Dipartimento: 79). La base di partenza è il numero di pubblicazioni in lingua straniera del 2018: 120</i></p>	<p><i>Il raggiungimento di una media nel triennio di almeno 132 pubblicazioni in lingua straniera (media per anno nel triennio)</i></p>	<p><i>Prevedere una voce di spesa relativa alla traduzione di lavori scientifici in una lingua straniera.</i></p>
--	---	---	---	---

I - Internazionalizzazione

n°	Descrizione degli obiettivi specifici di dipartimento	Indicatori quantitativi per verifica raggiungimento obiettivi	Baseline - dato di partenza	Target - valore obiettivo	Azioni previste per raggiungimento obiettivi
1.	<p><i>Intensificare lo scambio di ricercatori con l'estero, in particolare in uscita, incentivando i periodi di ricerca di docenti ricercatori e assegnisti presso sedi estere.</i></p>	<p><i>Numero di mesi trascorsi all'estero da assegnisti, ricercatori e docenti del Dipartimento sotto forma di soggiorni di almeno 30 giorni. Non appare significativo per il raggiungimento dell'obiettivo, distinguere tra personale strutturato e personale non strutturato (assegnisti di ricerca), poiché il livello di internazionalizzazione che si intende ottenere con questa azione è indipendente dallo statuto del personale impegnato, soprattutto considerando che la differenza tra personale strutturato e non strutturato è scarsamente percepito dalle realtà universitarie estere. (fonte: Segreteria contabile DiSLL).</i></p>	<p><i>12 mesi nell'arco del triennio. Serie storica: Media annuale dei soggiorni lunghi all'estero del triennio 2013-2015: 4 mesi - Soggiorni lunghi all'estero nel triennio 2016-2018: biennio 2016-2017: 6 mesi; 2018: 6 mesi e 20 giorni (approssimato a 6 mesi) - La base di partenza è costituita dal dato del triennio: 12 mesi</i></p>	<p><i>18 mesi nell'arco del triennio, vale a dire una media di 5,30 giorni di presenza all'estero per personale strutturato e non strutturato del Dipartimento (calcolato sulla consistenza del Dipartimento all'inizio del periodo di osservazione).</i></p>	<p><i>Riservare un adeguato finanziamento destinato ad assegnisti, docenti e ricercatori per le missioni all'estero di durata superiore a 30 giorni.</i></p>
2.	<p><i>Incentivare il reclutamento di docenti stranieri provenienti da Università estere (escludendo, quindi, sia il rientro in Italia di studiosi italiani, sia il trasferimento da altro Ateneo di docenti di nazionalità straniera già attivi in Italia).</i></p>	<p><i>Numero di docenti di nazionalità straniera provenienti da Università estere reclutati nel triennio.</i></p>	<p><i>Docenti stranieri reclutati nel triennio 2016-2018: 1</i></p>	<p><i>Docenti stranieri reclutati nel triennio 2019-2021: 2</i></p>	<p><i>Partecipare, con candidature qualificate, alle call che l'Ateneo lancia nel corso del triennio per la chiamata di docenti dall'estero.</i></p>

L'obiettivo è aggiuntivo rispetto alla Programmazione triennale ordinaria e al Piano di Sviluppo Dipartimentale.

- | | | | | |
|---|--|---|---|--|
| 3. <i>Proseguire nel processo volto alla formale ratifica degli accordi internazionali già esistenti e alla creazione di nuove collaborazioni, con una maggiore attenzione alla qualità degli accordi. In tal senso l'obiettivo consiste nella stipula di un maggiore numero di collaborazioni fondate sul "Memorandum of Understanding".</i> | <i>Numero di MoU, o di Addendum di Dipartimento, contenenti espliciti riferimenti alla collaborazione nel campo della ricerca o della formazione alla ricerca, sottoscritti dal Dipartimento (fonte: dati raccolti presso l'International Office).</i> | 2
<i>La baseline si riferisce al numero di accordi del tipo descritto in essere al momento dell'avvio del periodo triennale del piano.</i> | 4 nuovi accordi da stipulare nel triennio | <i>Trasformare i rapporti internazionali esistenti, anche se non ufficializzati, in accordi formalizzati (MoU o Addendum di Dipartimento), che includano una stabile collaborazione nel campo della ricerca o della formazione alla ricerca.</i> |
|---|--|---|---|--|

F - Fund raising

n°	Descrizione degli obiettivi specifici di dipartimento	Indicatori quantitativi per verifica raggiungimento obiettivi	Baseline - dato di partenza	Target - valore obiettivo	Azioni previste per raggiungimento obiettivi
1.	<i>Incrementare la partecipazione a bandi competitivi (PRIN, Progetti di eccellenza Cariparo, Progetti europei, Altri progetti competitivi).</i>	<i>Numero di domande a bandi competitivi presentate nel triennio da parte di docenti e ricercatori del Dipartimento (fonte: censimento interno)</i>	<i>19 domande nel triennio 2016-2018 Dati del triennio- 2016: 3 domande; 2017: 9 domande; 2018: 7 domande (i docenti, ricercatori e assegnisti afferenti al DISLL sono 91 nel biennio 2016-2017 e 102 nel 2018).</i>	<i>21 domande nel triennio 2019-2021(aumento del 10%)</i>	<i>Incentivare la partecipazione a bandi competitivi, promuovendo un'appropriata circolazione tra i membri del DISLL delle informazioni e delle esperienze su partecipazione a bandi e pianificazione dei progetti, attraverso l'organizzazione di incontri informativi.</i>
2.	<i>Rafforzare il rapporto percentuale esistente tra le dotazioni ordinarie per la ricerca e i fondi di provenienza esterna.</i>	<i>L'indicatore è il rapporto tra i finanziamenti per la ricerca ottenuti da enti esterni e le risorse ordinarie inserite a bilancio per la ricerca (BIRD). L'utilizzo di un rapporto percentuale invece di un valore assoluto è parso un parametro maggiormente indicativo della capacità del Dipartimento di integrare i fondi interni provenienti dal BIRD con i fondi esterni, in quanto tiene conto delle oscillazioni che coinvolgono tanto i primi quanto i secondi.</i>	<i>Rapporto tra fondi interni (BIRD) e fondi esterni: 0,56 Quota x Fondi esterni triennio 2016-2018 (senza ERC): 497.127 € Quota y Fondi interni: BIRD triennio 2016-2018: 882.483 € Baseline: rapporto x/y: 0,56 Come baseline è stata considerata la somma dei fondi da bandi competitivi e finanziamenti esterni per la ricerca con data di inizio 2016-2017-2018. Escludiamo dal computo della quota di partenza i fondi entrati come dotazioni personali pregresse di docenti reclutati durante il triennio (fonte: segreteria contabile del Dipartimento)</i>	<i>Rapporto tra fondi interni (BIRD) e fondi esterni nel triennio: 0,61 (con un incremento del 10 %)</i>	<i>Organizzare mediante il delegato dipartimentale alle relazioni con il Servizio Ricerca di Ateneo seminari sulle modalità di redazione di progetti competitivi. - Avviare azioni di ricognizione, monitoraggio e coordinamento dei progetti di ricerca dei singoli docenti, per individuare gruppi di ricerca trasversali e interdisciplinari, anche aperti alla collaborazione con altri Dipartimenti, che possano partecipare con maggiori probabilità di successo a bandi competitivi di enti nazionali e internazionali - Prevedere nel BIRD una quota per il sostegno alla redazione di progetti per bandi competitivi nazionali e internazionali</i>

Il direttore del dipartimento Prof. Sergio BOZZOLA

Data 30/04/2020 09:07