



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

DiSLLL
DIPARTIMENTO
DI STUDI LINGUISTICI
E LETTERARI

6 maggio, ore 17:00

Sala delle Edicole, piazza Capitaniano

Trincee: risveglio di primavera
uno spettacolo di e con Andrea Pennacchi



5 maggio - Aula F
Palazzo Maldura, piazzetta Folena

6 maggio - Sala delle Edicole
piazza Capitaniano

Comitato Scientifico del Seminario:
Alvaro BARBIERI, Lorenzo RENZI, Laura VANELLI

Segreteria Organizzativa Convegni: Luisa SIBILIO - Franco COMENTALE
tel. 049/827.4870 - convegni.disll@unipd.it

Martedì 5 maggio

Palazzo Maldura, Aula F

Ore 9 **Michele Cortelazzo**, direttore del Dipartimento;
Annalisa Oboe, direttore del Dottorato

Parole introduttive

Relazione di apertura:

Mario Isnenghi (Università Ca' Foscari di Venezia),
Lecture, non-lecture, riletture. Gli scrittori soldati

Andrea Molesini (Università di Padova),
Attraverso lo specchio della Grande Guerra.
Esplorare il passato per interrogare il presente

Pietro Del Negro (Università di Padova),
Gli studenti dell'Università di Padova e la Grande Guerra

Discussione.

Pausa

La guerra italiana e i suoi scrittori

Antonio Daniele (Università di Udine),
Il diario di guerra e l'avvio narrativo di Gadda

Giuseppe Sandrini (Università di Verona),
Guerra del '15 di Giani Stuparich:
scrittura e riscrittura di un diario

Discussione.

Ore 15 **La guerra europea e i suoi scrittori**

Patrizio Tucci (Università di Padova),
Remy de Gourmont durante la bufera

Marco Rispoli (Università di Padova),
Bella gerant alii: gli intellettuali austriaci
e la seconda guerra mondiale

Discussione.

Pausa

Dan Octavian Cepraga (Università di Padova),
Canti e versi popolari romeni della Grande Guerra

Massimiliano Morini (Università di Udine),
La stilistica del sangue: i poeti britannici della Grande Guerra

Discussione.

Mercoledì 6 maggio

Sala delle Edicole, Piazza Capitanato

Ore 9 **Scritture popolari. Le "Lettere di prigionieri di guerra" di Leo Spitzer: linguistica e storia**

Lorenzo Renzi (Università di Padova),
Le Lettere di Spitzer: 1921, 1976, 2015

Luca Morlino (Opera del Vocabolario; Firenze),
La ricezione dell'edizione italiana
delle Lettere di Spitzer (1976)

Laura Vanelli (Università di Padova),
L'italiano popolare nelle Lettere di Spitzer

Discussione.

Pausa

Ermenegildo Bidese (Università di Trento),
Una lettera italo-tedesca? Una nuova interpretazione
linguistica di una lettera di Spitzer

Nota – Una conferenza di Silvia Albesano su "Leo Spitzer: un dattiloscritto ritrovato e l'officina delle opere sui prigionieri di guerra" ha avuto luogo presso il Circolo filologico-linguistico padovano il 28.01.2015.

Ore 12

Anna De Biasio (Università di Bergamo),
Prospettive femminili statunitensi
sulla Prima Guerra Mondiale

Discussione.

Ore 15 **La Grande Guerra cent'anni dopo**

Marco Mondini (Università di Padova),
La letteratura di testimonianza della Grande Guerra
in Italia. Dinamiche di campo e tematiche

Alessandro Faccioli (Università di Padova),
Eroi e fantasmi degli schermi della guerra nostra

Discussione.

Alvaro Barbieri (Università di Padova),
Conclusioni