

SCUOLA DI DOTTORATO
IN SCIENZE LINGUISTICHE,
FILOLOGICHE E LETTERARIE

I metodi e i testi

SEMINARIO DI ITALIANISTICA 2022

- | | |
|-----------|--|
| 17 MARZO | Giovanni Barberi Squarotti (Università di Torino)
<i>«Un poeta che non ha imitato mai o quasi mai». Pascoli, le fonti, i temi.</i> |
| 24 MARZO | Monica Zanardo (Università di Padova)
<i>Vittorio Alfieri e i suoi manoscritti: percorsi di filologia d'autore</i> |
| 7 APRILE | Valentino Baldi (Università per stranieri di Siena)
<i>Lo scienziato paranoico. Lettura psicoanalitica di un racconto di Italo Svevo</i> |
| 14 APRILE | Elisabetta Selmi (Università di Padova)
<i>L'«immoderata cogitatio» di Amore tra phantasmata e realia. Alcuni casi esemplari della ' lirica ' del Duecento-Trecento.</i> |
| 5 MAGGIO | Davide Dalmas (Università di Torino)
<i>Versi eretici, eterodossi, illegittimi? Una lettura bourdieusiana della poesia religiosa del Cinquecento</i> |
| 12 MAGGIO | Enrico Roggia (Università di Ginevra)
<i>Tempo e tempi verbali in «Se questo è un uomo»</i> |
| 19 MAGGIO | Federica Pich (Università di Trento)
<i>Tra parola e immagine nel Rinascimento: il caso del ritratto</i> |



Tutte le conferenze avranno inizio alle **16.30** in Aula 13
del Polo Beato Pellegrino, Via Elisabetta Vendramini 13, 35137 Padova