

Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari (DISLL)		
Titolo VII	Classe 1	Fasc. 1
UOR	09 OTT. 2015	
Prot. n. 1579	Università degli Studi di Padova 	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva per la chiamata di n. 2 posti di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari – DISLL per il settore concorsuale 10/F1 - Letteratura italiana, Critica letteraria e Letterature comparate (profilo: settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana) ai sensi dell'art. 18, comma 1, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 3748 del 23 dicembre 2014, il cui avviso è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 3 del 13 gennaio 2015, IV serie speciale – Concorsi ed Esami.

**allegato B) al Verbale 2 del 23/09/2015**

Candidata BECHERUCCI ISABELLA

**VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

Giudizio collegiale della Commissione:

I principali lavori della candidata si indirizzano su Manzoni, e riguardano in particolare edizioni critiche e commento di testi, lavori condotti con acribia filologica e critico-storiografica, per di più apparsi in sedi prestigiose. Interessanti anche le osservazioni sulle rime di Alfieri, anche in rapporto al dialogo *Della virtù sconosciuta*.

Un altro campo di indagini è offerto dall'*Arcadia* di Sannazaro e la lirica quattrocentesca, con studi che contengono puntualizzazioni critiche di rilievo.

Tappe significative del curriculum: titolo dottorale, una borsa post dottorato, idoneità come professore associato nel SSD L-FIL-LET/10, chiamata nel ruolo di seconda fascia, componente di un'unità di ricerca PRIN, condirettrice di una rivista di fascia A. Ha partecipato a vari convegni di studio.

L'attività didattica coincide soprattutto con i compiti didattici di professore associato.

La candidata dimostra di avere una notevole padronanza degli strumenti filologici e storico-critici, di avere seguito percorsi spesso innovativi, di possedere rigore metodologico, nella piena coerenza con il settore scientifico-disciplinare. Il curriculum è articolato; l'attività didattica risulta prevalentemente legata al ruolo di professore associato.

Candidata FAVARO FRANCESCA

**VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

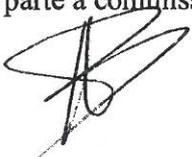
Giudizio collegiale della Commissione:

I principali lavori della candidata riguardano l'area sette-ottocentesca, nel cui ambito si segnalano una buona edizione commentata di Monti e vari studi su A. Verri e sulla poesia a soggetto pastorale.

Una linea costante di ricerca riguarda la presenza della tradizione classica nella letteratura del periodo sopra indicato, presenza che si prolunga fino a Carducci.

Tappe significative del curriculum: titolo dottorale, una borsa post dottorato, abilitazione di seconda fascia nel macrosettore 10/F1. Ha partecipato a numerosi convegni di studio.

Ha svolto un'intensa attività didattica integrativa e di laboratorio a livello universitario, prendendo anche parte a commissioni d'esame.






La candidata dimostra una buona padronanza degli strumenti critici, ampiezza di interessi culturali, coerenza con il settore scientifico disciplinare. Curriculum e attività didattica risultano apprezzabili.

Candidata SELMI ELISABETTA

**VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

Giudizio collegiale della Commissione:

Il nucleo principale dell'ampia produzione della candidata si rivolge al Guarini, di cui ha procurato edizioni con ottimo commento e pregevoli monografie. Sulla scia degli studi guariniani e di altri importanti contributi cinque-seicenteschi ha allargato le sue ricerche alla ricezione moderna dei classici, con innovativa attenzione alla retorica, alla trattatistica e alla poetica. In questo ambito cronologico emerge un costante interesse per la trattatistica di Tasso, come crocevia delle riflessioni filosofiche tardo-rinascimentali.

Un altro e più recente filone di studio è costituito dalla letteratura religiosa cinque-seicentesca, con una forte attenzione ai linguaggi della mistica e agli aspetti iconici dell'editoria di argomento sacro.

Tappe significative del curriculum: dottorato di ricerca, borse presso prestigiosi Centri di studio, borsa post dottorato, ricercatore universitario dal 2000, abilitazione di seconda fascia nel macrosettore 10/F1. Ha partecipato, come componente e responsabile, a progetti di Ateneo, nazionali (PRIN) ed europei. È stata relatrice e organizzatrice di importanti convegni nazionali e internazionali.

L'attività didattica è stata particolarmente intensa e si è svolta in varie università europee e statunitensi.

La candidata dimostra sicure competenze in ambito filologico e un forte rigore metodologico. Ha aperto nuove prospettive di studio, conseguendo risultati critici originali e sviluppando le sue indagini alla convergenza di filosofia, letteratura e iconografia. I suoi studi nell'ambito cinque-seicentesco sono un sicuro punto di riferimento. Piena coerenza con il settore scientifico disciplinare. Curriculum e attività didattica si caratterizzano per la continuità, per l'ampiezza e anche per il respiro internazionale.

Candidato TERRUSI LEONARDO

**VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

Giudizio collegiale della Commissione:

I principali lavori del candidato riguardano l'area onomasiologica, che affronta scrittori e momenti della letteratura dal Quattrocento al Novecento. Un secondo polo di interessi è costituito dal *Novellino* di Masuccio, di cui il candidato, in una dettagliata monografia, esamina soprattutto gli aspetti linguistici. Altri saggi riguardano Guittone, Boccaccio e autori ottoneovecenteschi.

Tappe significative del curriculum: dottorato di ricerca, borsa di post dottorato, assegno di ricerca; fruitore di progetti d'Ateneo e regionali. Il candidato ha ottenuto l'abilitazione di seconda fascia nei macrosettori 10/F1 e 10/F3; è risultato vincitore ex-aequo per un posto di Linguistica e Filologia Italiana presso l'Università della Tuscia. Ha partecipato a numerosi convegni di studio. Ha svolto un'intensa attività didattica integrativa.



Il candidato presenta una produzione estesa a vari settori, caratterizzata da rigore metodologico, con una prevalenza di interessi in campo linguistico. L'attività scientifica risulta in buona parte coerente con il settore scientifico disciplinare. Il curriculum e l'attività didattica sono apprezzabili.

Candidato TOMASI FRANCO

**VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE, DEL CURRICULUM E DELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

Giudizio collegiale della Commissione:

I principali lavori del candidato riguardano l'opera di Torquato Tasso, con un'edizione ottimamente commentata e letture e saggi di notevole finezza sul poeta. Si segnalano inoltre pregevoli studi sulla lirica del Rinascimento, nel cui ambito si apprezza l'attenzione a storiche edizioni cinquecentesche, nonché un volume in cui si studiano la forma-antologia, le accademie e il commento di testi della tradizione petrarchesca.

Un altro importante polo di interesse è costituito dalla produzione dei fuoriusciti toscani del primo Cinquecento in area francese, e in particolare dall'opera di Luigi Alamanni, anche in rapporto alle strategie culturali della corte di Francesco I.

Tappe significative del curriculum: dottorato di ricerca, borse presso prestigiosi Centri di studio in Italia e all'estero, borsa post dottorato, ricercatore universitario dal 2006, abilitazione di seconda fascia nel macrosettore 10/F1. Ha partecipato, come componente, a un progetto PRIN. È stato organizzatore e relatore in molti convegni, in Italia, Europa e USA. Ha ottenuto un premio della Fondazione CARIPARO su un progetto di costruzione di una piattaforma per le edizioni digitali.

L'attività didattica, svolta in Italia e all'estero, risulta molteplice, anche con corsi innovativi di Informatica umanistica.

Gli studi del candidato offrono contributi particolarmente innovativi, caratterizzati da un forte rigore metodologico e da padronanza degli strumenti critici e filologici. Piena coerenza con il settore scientifico disciplinare. Il curriculum e l'attività didattica sono connotati da una operosa continuità, da una dimensione internazionale e da una spiccata e preziosa attenzione alle nuove tecnologie informatiche. Significativa risulta la sua collaborazione con Università francesi.

LA COMMISSIONE

Prof. Beatrice Alfonzetti, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza – segretario ..... *Beatrice Alfonzetti* .....

Prof. Alberto Beniscelli, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Genova – componente ..... *Alberto Beniscelli* .....

Prof. Pasquale Guaragnella, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Bari – componente ..... *Pasquale Guaragnella* .....

Prof. Guido Santato, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Padova – presidente ..... *Guido Santato* .....

Prof. Tiziano Zanato, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Venezia – componente ..... *Tiziano Zanato* .....

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva per la chiamata di n. 2 posti di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari – DISLL per il settore concorsuale 10/F1 - Letteratura italiana, Critica letteraria e Letterature comparate (profilo: settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana) ai sensi dell'art. 18, comma 1, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 3748 del 23 dicembre 2014, il cui avviso è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 3 del 13 gennaio 2015, IV serie speciale – Concorsi ed Esami.

**allegato C) al Verbale 3 del 24/09/2015**

Candidata BECHERUCCI ISABELLA

**ACCERTAMENTO DELLA QUALIFICAZIONE SCIENTIFICA E DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

Giudizio collegiale della Commissione:

La candidata ha esposto con dovizia di osservazioni i risultati delle ricerche presentate e le loro prospettive di sviluppo.

Buone le competenze linguistiche.

Candidata FAVARO FRANCESCA

**ACCERTAMENTO DELLA QUALIFICAZIONE SCIENTIFICA E DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

Giudizio collegiale della Commissione:

La candidata ha esposto con vivacità i risultati delle ricerche presentate e le loro prospettive di sviluppo.

Accettabili le competenze linguistiche.

Candidata SELMI ELISABETTA

**ACCERTAMENTO DELLA QUALIFICAZIONE SCIENTIFICA E DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

Giudizio collegiale della Commissione:

La candidata ha esposto con visione ampia e articolata i risultati delle ricerche presentate e le loro prospettive di sviluppo.

Più che accettabili le competenze linguistiche.

Candidato TOMASI FRANCO

**ACCERTAMENTO DELLA QUALIFICAZIONE SCIENTIFICA E DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

Giudizio collegiale della Commissione:

G.S.

AB

17

Rj

BA

Il candidato ha esposto in modo lucido e puntuale i risultati delle ricerche presentate e le loro prospettive di sviluppo.  
Accettabili le competenze linguistiche.

#### LA COMMISSIONE

Prof. Beatrice Alfonzetti, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza – segretario ..... *Beatrice Alfonzetti* .....

Prof. Alberto Beniscelli, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Genova – componente..... *Alberto Beniscelli* .....

Prof. Pasquale Guaragnella, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Bari – componente ..... *Pasquale Guaragnella* .....

Prof. Guido Santato, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Padova – presidente..... *Guido Santato* .....

Prof. Tiziano Zanato, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Venezia – componente..... *Tiziano Zanato* .....

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PADOVA

Procedura selettiva per la chiamata di n. 2 posti di Professore di seconda fascia presso il Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari – DISLL per il settore concorsuale 10/F1 - Letteratura italiana, Critica letteraria e Letterature comparate (profilo: settore scientifico disciplinare L-FIL-LET/10 – Letteratura italiana) ai sensi dell'art. 18, comma 1, Legge 30 dicembre 2010, n. 240, bandita con Decreto Rettorale n. 3748 del 23 dicembre 2014, il cui avviso è stato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 3 del 13 gennaio 2015, IV serie speciale – Concorsi ed Esami.

allegato D) al Verbale 3 del ~~24/03/2015~~ 25/09/2015 G.S.

**GIUDIZI COMPLESSIVI DELLA COMMISSIONE.**

Candidato BECHERUCCI ISABELLA

**GIUDIZIO COMPLESSIVO:**

La candidata dimostra di avere una notevole padronanza degli strumenti filologici e storico-critici, di avere seguito percorsi spesso innovativi, di possedere rigore metodologico, nella piena coerenza con il settore scientifico-disciplinare. Il curriculum è articolato; l'attività didattica risulta prevalentemente legata al ruolo di professore associato.

Nel colloquio la candidata ha esposto con dovizia di osservazioni i risultati delle ricerche presentate e le loro prospettive di sviluppo.

Candidato FAVARO FRANCESCA

**GIUDIZIO COMPLESSIVO:**

La candidata dimostra una buona padronanza degli strumenti critici, ampiezza di interessi culturali, coerenza con il settore scientifico disciplinare. Curriculum e attività didattica risultano apprezzabili.

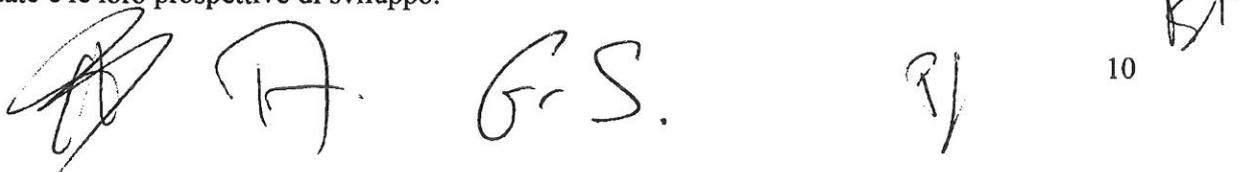
Nel colloquio la candidata ha esposto con vivacità i risultati delle ricerche presentate e le loro prospettive di sviluppo.

Candidato SELMI ELISABETTA

**GIUDIZIO COMPLESSIVO:**

La candidata dimostra sicure competenze in ambito filologico e un forte rigore metodologico. Ha aperto nuove prospettive di studio, conseguendo risultati critici originali e sviluppando le sue indagini alla convergenza di filosofia, letteratura e iconografia. I suoi studi nell'ambito cinque-seicentesco sono un sicuro punto di riferimento. Piena coerenza con il settore scientifico disciplinare. Curriculum e attività didattica si caratterizzano per la continuità, per l'ampiezza e anche per il respiro internazionale.

Nel colloquio la candidata ha esposto con visione ampia e articolata i risultati delle ricerche presentate e le loro prospettive di sviluppo.

 The bottom of the page features several handwritten signatures and initials in black ink. From left to right, there is a stylized signature, the letter 'A', the initials 'G.S.', a single letter 'P', and the number '10'. On the far right, there is a large handwritten 'BA'.

Candidato TOMASI FRANCO

**GIUDIZIO COMPLESSIVO:**

Gli studi del candidato offrono contributi particolarmente innovativi, caratterizzati da un forte rigore metodologico e da padronanza degli strumenti critici e filologici. Piena coerenza con il settore scientifico disciplinare. Il curriculum e l'attività didattica sono connotati da una operosa continuità, da una dimensione internazionale e da una spiccata e preziosa attenzione alle nuove tecnologie informatiche. Significativa risulta la sua collaborazione con Università francesi.

Il candidato ha esposto in modo lucido e puntuale i risultati delle ricerche presentate e le loro prospettive di sviluppo.

**CONCLUSIONE:**

Sulla base di quanto sopra esposto, in termini comparativi la candidata SELMI ELISABETTA e il candidato TOMASI FRANCO sono stati individuati all'unanimità idonei della presente procedura selettiva per le seguenti motivazioni:

Il lavoro scientifico della candidata Elisabetta Selmi emerge per la più ampia ricchezza di interessi, il maggiore livello di innovatività critica e una superiore maturità di studiosa. Tali caratteristiche si riconoscono anche nel suo rilevante curriculum.

Il profilo del candidato Franco Tomasi emerge, oltre che per l'elevata qualità e il carattere innovativo della ricerca scientifica, anche per la dimensione internazionale del curriculum, arricchito dalle competenze di informatica umanistica.

Padova 25/09/2015.

**LA COMMISSIONE**

Prof. Beatrice Alfonzetti, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Roma La Sapienza – segretario ..... *Beatrice Alfonzetti*

Prof. Alberto Beniscelli, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Genova – componente ..... *Alberto Beniscelli*

Prof. Pasquale Guaragnella, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Bari – componente ..... *Pasquale Guaragnella*

Prof. Guido Santato, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Padova – presidente ..... *Guido Santato*

Prof. Tiziano Zanato, professore di prima fascia presso l'Università degli Studi di Venezia – componente ..... *Tiziano Zanato*